arrmet

“odd how the
creative power
at once brings
the whole
universe
to order”

VIRGINIA WOOLF

index

virginia → 4
DESIGN / Ludovica+Roberto Palomba

máni → 10
DESIGN / Welling Ludvik

kabira → 16
DESIGN / Kensaku Oshiro

chromis → 22
DESIGN / Kensaku Oshiro

zebra → 28
DESIGN / Arrmet Lab

tres → 34
DESIGN / Ramos Bassols

strike → 40
DESIGN / Arrmet Lab

dam → 46
DESIGN / Arrmet Lab

sharp → 52
DESIGN / Arrmet Lab

randa → 52
DESIGN / LucidiPevere

klapp → 64
DESIGN / Steffen Kehrle

vito → 70
DESIGN / Atelier Studio Borella

log → 76
DESIGN / Manenti & Cannolicchio

in out → 82
DESIGN / Di Matto Quaglia

hat → 88
DESIGN / Arrmet Lab

b32 → 94
DESIGN / Cantarutti Petricich

belt → 100
DESIGN / Mi Ce Ba Design

formula → 106
DESIGN / Matthias Demaker

pocket → 112
DESIGN / Cantarutti Petricich

simple → 118
DESIGN / Giulio Cianfarra

palm → 124
DESIGN / Diplomat Design

pretty → 130
DESIGN / Solange Riturante

sunny → 136
DESIGN / 2BD Design

tesa → 142
DESIGN / Arrmet Lab

tool → 148
DESIGN / LucidiPevere

la → 154
DESIGN / Arrmet Lab

voilà → 160
DESIGN / Arrmet Lab

x-foot → 166
DESIGN / Matthias Demaker

fabrics → 170

virginia

DESIGN / Ludovica+Roberto Palomba

Virginia è una seduta audace e confortevole, morbida e rivoluzionaria, disegnata da Ludovica + Roberto Palomba con tratto deciso e tangibile, ricco di modernità, sensualità e consapevolezza.
La solidità e la morbidezza delle sedute si accostano alla essenzialità e leggerezza dei basamenti, interpretando l'eterna dualità della realtà, nella coesistenza di solido e concreto ma allo stesso tempo leggero e fluttuante come le "farfalle color di zolfo" descritte da Virginia Woolf.

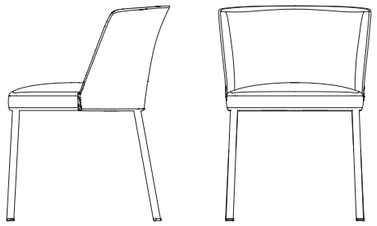
Virginia is an audacious and comfortable chair, soft and revolutionary, designed by Ludovica + Roberto Palomba, with a clean and tangible sign, rich in modernity, sensuality and awareness.
The solidity and softness of upholsteries draw closer to the simplicity and lightness of bases. Virginia plays the eternal duality of reality, in the coexistance of solid and tangible with light and soft just like the "sulfur-yellow butterflies" described by Virginia Woolf.

La collezione è composta da sedia e sgabello nelle versioni con fusto in acciaio o in legno di frassino. La scocca è realizzata in schiumato ignifugo, rivestita artigianalmente con tessuti selezionati e rifinita secondo le esigenze dell'interior designer.

The collection consists in chair and stool, in their two versions with steel or ashwood frame. The shell is made of fireproof foam, handcrafted upholstered with selected fabrics and finished according to the interior designers needs.

virginia

DESIGN / Ludovica+Roberto Palomba



Collezione composta da poltroncina e sgabello con scocca imbottita e struttura disponibile in acciaio cromato o verniciato oppure in frassino verniciato.

Collection composed of armchair and stool with upholstered seat and frame available in chromed or painted steel or painted ashwood frame.

virginia

sedia a 4 gambe
four legs chair

virginia / **4WL**

sedia a 4 gambe legno
four wooden legs chair

virginia / **ST**

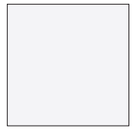
sgabello a 4 gambe
four legs stool

virginia / **ST-4WL**

sgabello a 4 gambe legno
four wooden legs stool

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED



M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

M8
MARRONE GRIGIASTRO
GREY BROWN

CU
RAME
RED

OT
OTTONE
BRASS

legno | *wood*

T3
FRASSINO NATURALE
NATURAL ASH

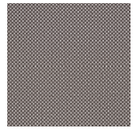
T4
FRASSINO ANILINA BIANCO
WHITE ANILINE ASH

T5
FRASSINO ANILINA NERO
BLACK ANILINE ASH

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ



GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

ELMO
NORDIC III

** varianti colori tessuti pag. 170 | *fabric colours page 170*

máni

DESIGN / Welling Ludvik

Máni, nome scelto
da Welling Ludvik e
corrispondente di Luna
in islandese, nei miti
norreni è il nome di colui
che percorrerà il cielo
trainando il carro lunare
segnando per sempre
il tempo agli uomini.
Máni è un sistema
completo di sedute che ci
riporta all'Islanda che non
scende a compromessi,
che ci avvolge con la
sua natura allo stato
puro, che ci riporta -per
sottrazione- all'origine
e all'essenzialità.
L'estrema semplicità
delle linee ci permette
di godere, senza
distrazioni, del comfort
e della qualità di
costruzione. Ogni curva
e raccordo sono percepiti
nei minimi particolari.

*Máni, name chosen
by Welling Ludvik and
correspondent for Moon
in Iceland, in the Nordic
myths is the name of
the man who will cross
the sky pulling the lunar
carriage marking forever
time to men.
Máni is a complete
seating system that
brings us back to the
Iceland that makes no
compromises, that
embraces us with nature
at its purest, that takes
us - by subtraction -
to origin and essentiality.
The extreme simplicity
of the lines allows us,
without distractions,
to enjoy the comfort
and the quality of
construction.
Every curve and junction
are perceived in detail.*

La varietà di basamenti
in acciaio, alluminio o
legno massello di frassino
permette l'integrazione
in qualsiasi progetto
di interior, dall'interno
all'esterno, dal workplace
all'ospitalità, dai grandi
contract al residenziale.
La scocca, in polipropilene
o in legno 3D, può essere
corredata di cuscino fisso
o imbottita, anche con
tessuto fornito dal cliente.
Disponibile anche
la panca professionale,
componibile all'infinito
e adatta a qualsiasi
zona d'attesa negli spazi
pubblici.

*The variety of steel, solid
ashwood or aluminum
bases allows integration
into any interior design
project, from indoor to
outdoor, from workplaces
to the hospitality, from
large contract use to
residential. The shell
made of polypropylene
or 3D wood, can be
equipped with a fixed
cushion or upholstered,
also with fabric supplied
y the customer.
The professional bench
is also available, with
endless arrangements
and suitable for any
waiting area in public
spaces.*

máni

DESIGN / Welling Ludvik

Sistema di sedute impilabili e non, con struttura in acciaio, alluminio o frassino, scocca in polipropilene (con o senza cuscino fisso), imbottita, in versione "sandwich" con scocca in polipropilene e controscocca imbottita oppure nella versione in legno 3D. Disponibile anche la panca professionale componibile.

Seats collection, stackable and unstackable, with steel, aluminium or ashwood frame, polypropylene shell (with or without fixed cushion), upholstered shell, in a "sandwich" version with polypropylene shell and upholstered countershell or in the new 3D wooden shell. A modular professional bench is also available.

máni / **4L**

sedia a 4 gambe
four legs chair

máni / **SL**

sedia a slitta
sled chair

máni / **AR-4L**

poltroncina a 4 gambe
four legs armchair

máni / **AR-SL**

poltroncina a slitta
sled armchair

máni + tablet

poltroncina + tavoletta
farmchair + tablet

máni / **4L PLUS**

sedia a 4 gambe Plus
four legs chair Plus

máni / **4WL**

sedia a 4 gambe legno
four wooden legs chair

máni / **SP**

sedia girevole spider
swivel spider chair

máni / **HO**

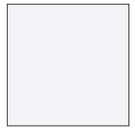
sedia home-office
home-office chair

máni / **HO-4**

sedia home-office
home-office chair

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED



M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

CU
RAME
RED

OT
OTTONE
BRASS

T3
FRASSINO
NATURALE
NATURAL ASH

T4
FRASSINO
ANILINA BIANCO
WHITE ANILINE ASH

T5
FRASSINO
ANILINA NERO
BLACK ANILINE ASH

polipropilene | *polypropylene*

PP1
BIANCO
WHITE

PP3
NERO
BLACK

PP11
TORTORA
DOVE

PP12
GRAFITE
GRAPHITE

PP13
OLIVA
OLIVE

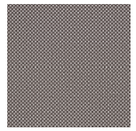
PP14
LAMPONE
RASPBERRY

PP15
BLU POLVERE
POWDER BLUE

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ



GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

ELMO
NORDIC III

** varianti colori tessuti pag. 170 | *fabric colours page 170*

kabira

DESIGN / Kensaku Oshiro

Kabira Bay, famosa baia nell'isola Ishigaki e ottimo punto d'osservazione per i raduni di mante, dà il nome alla collezione di sedute disegnata da Kensaku Oshiro per Arrmet. Le forme di Kabira prendono ispirazione dal morbido e affascinante fluttuare dei "grandi pesci volanti" in danze sopra e sotto la superficie del mare. Il designer, come un vero alchimista, ne traduce la linea accattivante e in qualche modo riappacificante in una seduta inedita e versatile per il mercato contract.

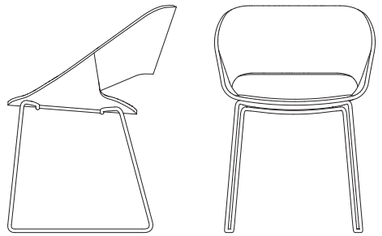
Kabira Bay, famous cove of Ishigaki island and optimal observation point for gatherings of manta rays, gives its name to this seating collection designed by Kensaku Oshiro. The shapes of Kabira take inspiration from the smooth and charming floating of those "large flying fish" in dances above and below the sea surface. The designer, just like a true alchemist, translates the engaging and somehow reconciling lines in a new and versatile seating for the contract market.

La collezione Kabira è composta da sedie e sgabelli con scocca in multistrato di frassino verniciata oppure imbottita.
La sedia Kabira può essere abbinata a basamenti in acciaio nelle versioni slitta, cantilever e 4 gambe oppure in alluminio nelle versioni spider e home-office.
Lo sgabello è disponibile nella versione ad altezza fissa a 4 gambe. Nella versione con basamenti in frassino, metallo e legno si amalgamano, intrecciandosi in un gioco di alternanze, dove il rivestimento in massello a tratti nasconde a tratti lascia intravedere l'anima d'acciaio di sedia e sgabello.

Kabira collection consists in chairs and stools with plywood ashwood shell, painted or upholstered. Kabira's chair can be combined with a steel frame in the slide, cantilever and 4-legs versions or in the spider and home-office aluminium frame versions. The fixed height stool is available with 4-legs. In the model with ashwood frame, metal and wood blend together, intertwining in an interplay, where the solid coating sometimes hides sometimes gives a glimpse of the steel soul of the chair or stool.

kabira

DESIGN / Kensaku Oshiro



Collezione di sedute con fusto in acciaio cromato o verniciato, in alluminio o in frassino verniciato. Scocca imbottita oppure in multistrato di frassino, con o senza cuscino fisso.

Seating collection with chromed or painted steel frame, aluminium base or painted ashwood frame. Two different shell types: upholstered or painted multilayered ash plywood, with or without fixed cushion.

kabira / **4WL**

poltroncina gambe legno
wooden legs armchair

kabira / **ST-4WL**

sgabello gambe legno
wooden legs stool

kabira / **ST**

sgabello fusto a slitta
sled stool

kabira / **4L**

poltroncina a 4 gambe
four legs armchair

kabira / **SL**

poltroncina a slitta
sled armchair

kabira / **CL**

poltroncina cantilever
cantilever armchair

kabira / **SP**

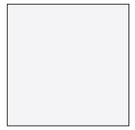
poltroncina girevole spider
swivel spider armchair

kabira / **HO**

poltroncina home-office
home-office armchair

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED



M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

M8
MARRONE GRIGIASTRO
GREY BROWN

CU
RAME
RED

OT
OTTONE
BRASS

legno | *wood*

T3
FRASSINO NATURALE
NATURAL ASH

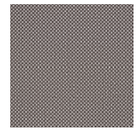
T4
FRASSINO ANILINA BIANCO
WHITE ANILINE ASH

T5
FRASSINO ANILINA NERO
BLACK ANILINE ASH

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ



GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

ELMO
NORDIC III

** varianti colori tessuti pag. 170 | *fabric colours page 170*

chromis

DESIGN / Kensaku Oshiro

Chromis-Chromis.
Il rimando al mondo acquatico interpretato da Kensaku Oshiro per Arrmet si traduce in una collezione di sedute per la collettività.
Insieme ad una ampia gamma di accessori, Chromis è infatti la sedia ideale per sale da conferenza o uffici, ma ci sorprende per l'eleganza e sobrietà nelle sue più raffinate versioni con scocca imbottita.

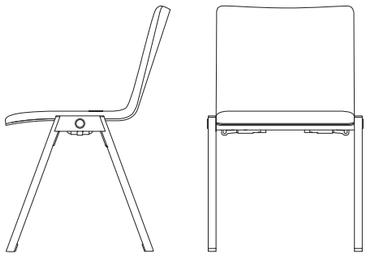
Chromis-Chromis.
The reference to the aquatic world portrayed by Kensaku Oshiro for Arrmet results in a collection of seats for the community.
Along with a wide range of accessories, Chromis is indeed the ideal chair for conference rooms or offices, but surprises us by the elegance and sobriety in its most refined version with padded seat.

L'elevata disponibilità alla personalizzazione, in perfetta sintonia con la filosofia aziendale, permette al progettista di identificare spazi e aree grazie a infinite combinazioni di colore di finitura, proprio come i banchi di Chromis-Chromis, piccoli pesciolini gregari, colorano i nostri mari con le loro formazioni ordinate.
L'abilità sartoriale di Debi si unisce all'ormai collaudato basamento con sistema di stacking a V, che permette l'impilabilità anche fino a 10 pezzi.

The high availability to customization, perfectly in tune with the corporate philosophy, allows the designer to identify spaces and areas through endless colour combinations, just like Chromis-Chromis shoals, small gregarious fish, colour our seas with their neat formations.
Debi tailoring skills combined with the proven base with V-stacking system allows chair stacking up to 10 pieces.

chromis

DESIGN / Kensaku Oshiro



Sedia impilabile con struttura in acciaio verniciato
e tre diverse versioni di scocca: imbottita, in multistrato
di frassino verniciato oppure in versione “sandwich”
con scocca in legno e controscocca imbottita.
Disponibili braccioli e tavoletta.

Stackable chair with painted steel frame and three different shell types: upholstered, multilayered plywood or combined in a “sandwich” version with wooden shell and padded countershell. Armrests and tablet are also available.

chromis

sedia a 4 gambe
four legs chair

armrest

sedia con bracciolo
chair with armrest

tablet

sedia con tavoletta
chair with tablet

fusto | *frame*

M7
NERO
BLACK

legno | *wood*

T2
FRASSINO
TINTA ROVERE
OAK-STAINED ASH

T3
FRASSINO
NATURALE
NATURAL ASH

T4
FRASSINO
ANILINA BIANCO
WHITE ANILINE ASH

T5
FRASSINO
ANILINA NERO
BLACK ANILINE ASH

T6
FRASSINO
ANILINA GRIGIO
GREY ANILINE ASH

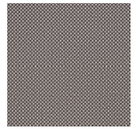
T7
FRASSINO
ANILINA ROSSO
RED ANILINE ASH

T8
FRASSINO
ANILINA WENGHÉ
WENGE ANILINE ASH

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ



GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

ELMO
NORDIC III

** varianti colori tessuti pag. 170 | *fabric colours page 170*

zebra

DESIGN / Arrmet

Zebra è una collezione Arrmet dove indoor e outdoor si incontrano. Una seduta dalla doppia natura, morbida ma rigorosa, dall'estetica tipicamente home ma perfetta per il contract. La sottile struttura in tubo d'acciaio inox sostiene una silhouette essenziale e leggera. Il telaio in acciaio dalle proporzioni generose è intrecciato con cinghie in poliestere per un'ottima resistenza all'esterno. Gli abbinamenti monocolore o bicolore fra scocca e fusto garantiscono flessibilità alla personalizzazione.

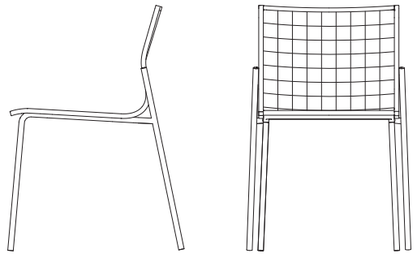
Zebra is a collection by Arrmet where indoor and outdoor meet. A double-nature seat, soft but rigorous, with a typical home aesthetics, but also perfect for contract use. The slim structure in stainless steel tube supports an essential and light silhouette. The generous proportioned steel frame is braided with polyester belts for excellent outdoor resistance. The one or two-colours combinations between shell and frame provide flexibility for customization.

Zebra è una collezione di sedute impilabili, leggere e funzionali: oltre alla sedia con fusto a 4 gambe sono disponibili anche la poltroncina e lo sgabello. Le gradazioni cromatiche proposte sono il frutto di una accurata ricerca. Oltre al bianco e al nero, Arrmet propone una scelta di toni caldi e materici per favorire la perfetta fusione con l'ambiente esterno e l'adeguato inserimento negli interni.

Zebra is a collection of stackable chairs, light and functional: in addition to the 4-legs chair, the armchair and the stool are also available. Chromatic gradations proposed are the result of careful research. In addition to black and white, Arrmet proposes a variety of warm and materic shades to favour the perfect blend with the outdoor environment and the proper integration indoor.

zebra

DESIGN / Arrmet



Sedia, poltroncina e sgabello fisso con fusto in acciaio inox verniciato o spazzolato e scocca intrecciata con cinghie in poliestere.

Chair, armchair and stool with painted or brushed stainless steel frame and shell woven with polyester belts.

zebra

sedia a 4 gambe
four legs chair

zebra / **AR**

poltroncina a 4 gambe
four legs armchair

zebra / **ST**

sgabello a 4 gambe
four legs stool

fusto | *frame*

M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

M8
MARRONE GRIGIASTRO
GREY BROWN

CU
RAME
RED

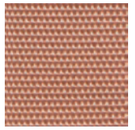
INX
INOX SPAZZOLATO
BRUSHED STEEL

poliestere | *polyester*

BLT1
BIANCO
WHITE

BLT2
NERO
BLACK

BLT3
ARGENTO
SILVER



BLT4
SALMONE
SALMON

tres

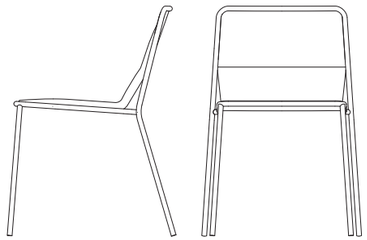
DESIGN / Ramos Bassols

Tre piani obliqui incorniciati da una struttura in tubo d'acciaio, precisa e leggera. Nella versione in legno di frassino oppure imbottita, Tres è una seduta dal carattere forte e dal segno riconoscibile. Il design spagnolo di Ramos Bassols si legge nell'equilibrio fra forma, funzione ed estetica contemporanea. Tres è una sedia poliedrica, il suo aspetto informale ma deciso la rende adatta a qualsiasi ambiente.

Three oblique planes framed by a tubular steel structure, precise and light. Available in ashwood or upholstered, Tres is a seat with a strong character and recognizable mark. The Spanish design of Ramos Bassols lies in the balance between form, function and contemporary aesthetics. Tres is a versatile chair, its casual but determined look makes it suitable for any environment.

tres

DESIGN / Ramos Bassols



Collezione composta da sedia, poltroncina e sgabello impilabili con struttura in acciaio verniciato e due diverse versioni di scocca: imbottita oppure in multistrato di frassino verniciato.

Collection composed of chair, armchair and stool, all stackable, with painted steel frame and two different shell types: upholstered or painted multilayered ash plywood.

tres

sedia a 4 gambe
four legs chair

tres / **AR**

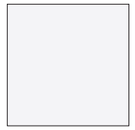
poltroncina a 4 gambe
four legs armchair

tres / **ST**

sgabello a 4 gambe
four legs stool

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED



M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

M8
MARRONE GRIGIASTRO
GREY BROWN

CU
RAME
RED

OT
OTTONE
BRASS

legno | *wood*

T2
FRASSINO TINTA ROVERE
OAK-STAINED ASH

T3
FRASSINO NATURALE
NATURAL ASH

T4
FRASSINO ANILINA BIANCO
WHITE ANILINE ASH

T5
FRASSINO ANILINA NERO
BLACK ANILINE ASH

T6
FRASSINO ANILINA GRIGIO
GREY ANILINE ASH

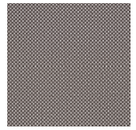
T7
FRASSINO ANILINA ROSSO
RED ANILINE ASH

T8
FRASSINO ANILINA WENGHÉ
WENGE ANILINE ASH

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ



GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

ELMO
NORDIC III

** varianti colori tessuti pag. 170 | *fabric colours page 170*

strike

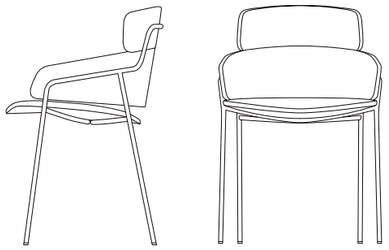
DESIGN / LucidiPevere

Poltrona lounge, poltroncina e sgabello: una collezione di sedute dalla forma morbida e avvolgente pensate per l'ospitalità, ma adatti anche al mercato residenziale. La struttura è in tubo d'acciaio verniciato. il sedile e lo schienale, in tre pezzi per conferire massima robustezza e comodità, sono imbottiti e rivestiti con tessuti, similpelli e pelli selezionate.

Lounge armchair, small armchair and stool: a collection of seats characterized by a soft and comfortable shape designed for hospitality, but even suitable for the residential market. The structure is in tubular steel. Seat and back, a three pieces construction for maximum strenght and comfort, is padded and upholstered with fabrics, faux leathers and selected genuine leathers

strike

DESIGN / Arrmet lab



Collezione composta da sedia, poltroncina e sgabello con struttura in acciaio cromato o verniciato e scocca imbottita.

Collection composed of chair, armchair and stool with chromed or painted steel frame and upholstered shell.

strike

sedia a 4 gambe
four legs chair

strike / **LO**

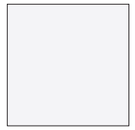
sedia lounge a 4 gambe
four legs lounge chair

strike / **ST**

sgabello a 4 gambe
four legs stool

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED



M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

M8
MARRONE GRIGIASTRO
GREY BROWN

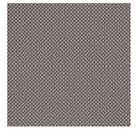
CU
RAME
RED

OT
OTTONE
BRASS

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ



GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

ELMO
NORDIC III

** varianti colori tessuti pag. 170 | *fabric colours page 170*

dam

DESIGN / Arrmet Lab

Dam è una collezione di sedute caratterizzate da uno schienale avvolgente e comodo dal segno ben riconoscibile. Sedile, appoggio lombare e schienale/braccioli sono i tre elementi che, tenuti insieme in modo invisibile, disegnano un segno grafico deciso.

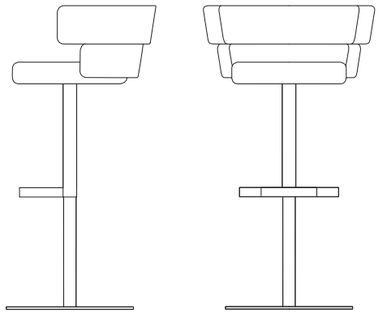
Dam is a seating collection, characterized by a wrapping and comfortable well recognizable backrest. Seat, lumbar support and backrest/armrests are the three elements which, held together in an invisible way, draw a definite graphic line.

Versatile in fase di rivestimento, può essere rifinita in un unico tessuto o con un gradiente di toni diversi per un miglior abbinamento con gli spazi da arredare.

Versatile in upholstering phase, it can be finished in a single fabric or with a gradient of different tones for a better match with the spaces to dress.

dam

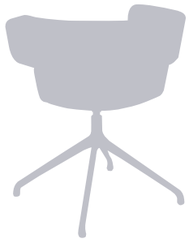
DESIGN / Arrmet lab



Collezione composta da poltroncina e sgabello imbottiti con struttura in alluminio o acciaio.

Collection composed of padded armchair and stool with aluminium or steel structure.

dam / **SP**

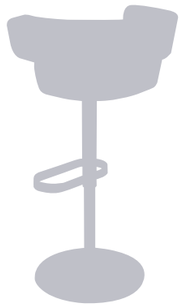


poltroncina spider
spider armchair

dam / **HO**

poltroncina home-office
home-office armchair

dam / **ADJ**



sgabello regolabile
adjustable stool

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED

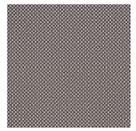
M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ



GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

ELMO
NORDIC III

** varianti colori tessuti pag. 170 | *fabric colours page 170*

sharp

DESIGN / Arrmet Lab

Il disegno razionale della struttura metallica asseconda le generose imbottiture, assicurando la massima comodità nel minimo spazio. Sharp arreda qualsiasi spazio d'attesa con stile essenziale ed elegante.

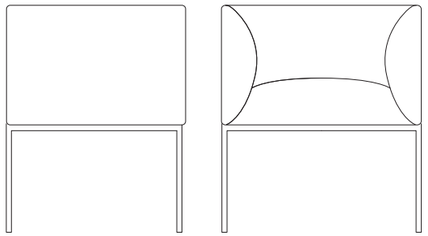
The rational design of the metal structure favours the generous paddings, ensuring maximum comfort in minimum space. Sharp furnishes any waiting area with an essential and elegant style.

La struttura metallica diventa accento estetico se tinta in contrasto con le imbottiture.
La collezione è composta da poltroncina e divanetto a due posti, perfettamente accostabili.

The metal frame becomes an aesthetic emphasis when painted in contrast with the upholsteries.
The collection consists in armchair and 2-seats sofa, perfectly joinable.

sharp

DESIGN / Arrmet lab



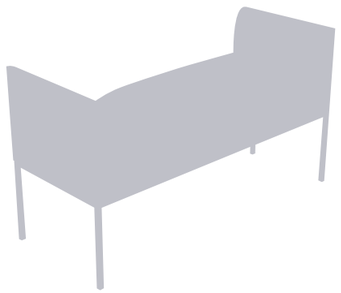
Poltroncina e divanetto imbottiti con struttura in acciaio cromato o verniciato.

Padded armchair and small sofa with chromed or painted steel structure.

sharp

poltroncina a 4 gambe
four legs armchair

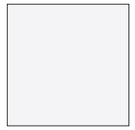
sharp / **SO**



divanetto
small sofa

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED



M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

M8
MARRONE GRIGIASTRO
GREY BROWN

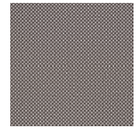
CU
RAME
RED

OT
OTTONE
BRASS

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ



GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

ELMO
NORDIC III

** varianti colori tessuti pag. 170 | *fabric colours page 170*

randa

DESIGN / LucidiPevere

Risalendo il vento,
Randa ci fa accomodare
all'aria aperta e godere
in perfetto comfort
di tutte le stagioni.
Randa è una collezione
di sedute che trova
perfetta applicazione
nel contract grazie
alla resistenza meccanica
del fusto in acciaio.

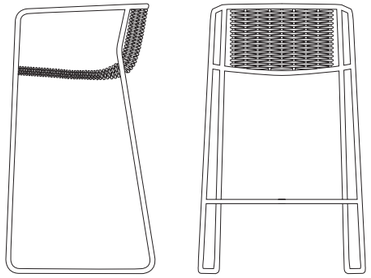
Going up wind, Randa makes us settle outdoor and enjoy all seasons in perfect comfort. Randa is a collection of seats that finds perfect application in contract use thanks to the mechanical strength of steel-tube frame.

L'utilizzo della corda
nautica e dei trattamenti
per esterno garantiscono
la resistenza all'umidità,
al sale e ai raggi UV,
necessari per l'utilizzo
in outdoor. La linearità
e la leggerezza degli
intrecci donano un
aspetto leggero e fresco
alle sedute, perfette per
l'outdoor e dall'aspetto
rilassante in indoor
in tutte le stagioni.

The use of nautical rope and outdoor treatments provide moisture, salt and UV rays resistance, necessary for outdoor use. The linearity and lightness of weavings give a light and fresh appearance to the seats, perfect for relaxing in the outdoors. They also provide Randa a beautifully relaxing look indoor, in all seasons.

randa

DESIGN / LucidiPevere



Collezione di sedute per l'esterno composta da sedia, poltroncina, poltrona lounge e sgabello in due diverse altezze.

Seating collection for the outdoor composed of chair, armchair, lounge chair and stool in two different heights.

randa

sedia a slitta
sled chair

randa / **AR**

poltrona a slitta
sled armchair

randa / **LO**

poltrona lounge a slitta
sled lounge chair

randa / **ST**

sgabello a slitta
sled stool

fusto | *frame*

M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

M8
MARRONE GRIGIASTRO
GREY BROWN

corda poliestere | *polyester rope*

RO1
BIANCO
WHITE

RO2
NERO
BLACK

RO3
ARGENTO
SILVER

RO4
MARRONE
BROWN

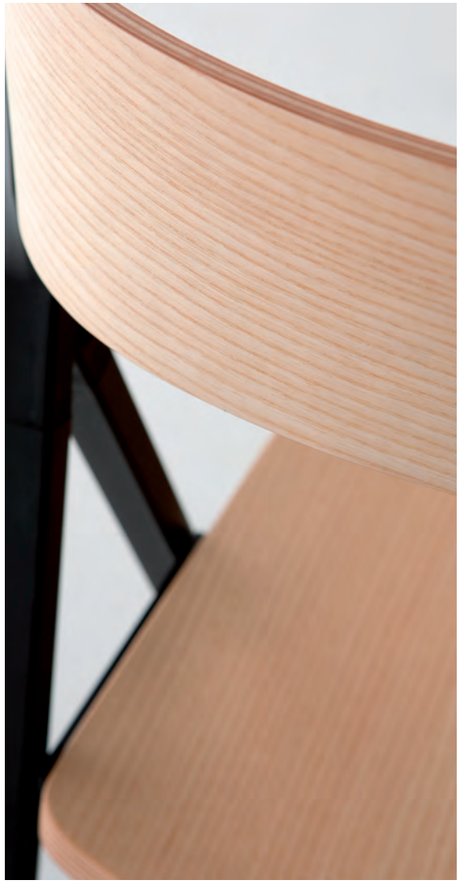
RO5
CANAPA
HEMP

RO6
BEIGE
BEIGE

RO7
VERDE MILITARE
MILITARY GREEN

klapp

DESIGN / Steffen Kehrle

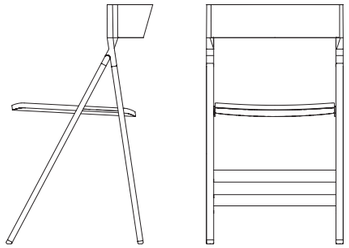


Comodità, leggerezza e stile. La sedia KLAPP è fatta di pochi elementi e un giunto intelligente, realizzato in tecnopolimero stampato a iniezione, che permette di innestare lo schienale direttamente sulle gambe posteriori e di chiudere la sedia in uno spazio minimo. Le gambe sono di alluminio estruso con una sezione disegnata appositamente per Arrmet. È disponibile con sedile e schienale in multistrato di frassino verniciato naturale o in monocromia con il fusto.

Comfort, lightness, style. KLAPP chair is made of few components and a smart joint, made by an injection moulded tecno-polymer. Its unique design, thanks to the characteristic twist, allows to insert the back directly into the legs, in order to fold the chair in a minimum space. The legs are made of extruded aluminium with a special section designed for Arrmet. Available with seat and backrest in multilayered ash, in many combinations of colours and finishes.

klapp

DESIGN / Steffen Kehrle



Sedia pieghevole con fusto in alluminio verniciato, sedile e schienale in multistrato di frassino.

Folding chair with painted aluminium frame, seat and backrest in ash plywood.

klapp

sedia pieghevole
folding chair

fusto | *frame*

M1*
BIANCO TRAFFICO
TRAFFIC WHITE

M2*
NERO
BLACK

M3*
MARRONE SEPPIA
SEPIA BROWN

M4*
GRIGIO BASALTO
BASALT GREY

M5*
ROSSO RUBINO
RUBY RED

* FINITURA GOFFRATA / *EMBOSSED FINISH*

legno | *wood*

T2
FRASSINO
TINTA ROVERE
OAK-STAINED ASH

T3
FRASSINO
NATURALE
NATURAL ASH

T4
FRASSINO
ANILINA BIANCO
WHITE ANILINE ASH

T5
FRASSINO
ANILINA NERO
BLACK ANILINE ASH

T6
FRASSINO
ANILINA GRIGIO
GREY ANILINE ASH

T7
FRASSINO
ANILINA ROSSO
RED ANILINE ASH

T8
FRASSINO
ANILINA WENGHÉ
WENGE ANILINE ASH

vito

DESIGN / Atelier Studio Borella

VITO ripercorre il concetto di uno sgabello senza tempo e dai mille utilizzi: lavoro, tempo libero, comunità, casa.
Il design semplice e rigoroso esprime la razionalità dello sgabello per eccellenza, con tutta la sua usabilità, robustezza ed essenzialità.

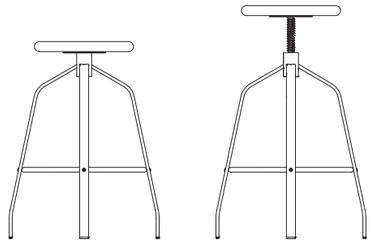
VITO traces the concept of a timeless and thousand-uses stool: work, leisure, community, home. The simple and rigorous design expresses the rationality of the ultimate stool, with all its usability, robustness and simplicity.

Lo sgabello ha la struttura in metallo e il sedile in legno di frassino massello. L'anello poggiapiedi in acciaio inox garantisce una buona stabilità e resistenza all'usura mentre la vite centrale ne regola l'altezza.

The stool has a metal frame and a solid ashwood seat.
The round footrest, made in stainless steel, ensures a good solidity and resistance to use, while the central screw allows to adjust it to the desired height.

vito

DESIGN / Atelier Studio Borella



Sgabello a vite, girevole e regolabile, con fusto
in acciaio verniciato e sedile in frassino massello.

Barstool, swivel and adjustable, with painted steel frame and solid ash seat.

vito

sgabello girevole
swivelling stool

fusto | *frame*

M1*
BIANCO TRAFFICO
TRAFFIC WHITE

M2*
NERO
BLACK

M3*
MARRONE SEPPIA
SEPIA BROWN

M4*
GRIGIO BASALTO
BASALT GREY

M5*
ROSSO RUBINO
RUBY RED

* FINITURA GOFFRATA / *EMBOSSED FINISH*

legno | *wood*

T2
FRASSINO
TINTA ROVERE
OAK-STAINED ASH

T3
FRASSINO
NATURALE
NATURAL ASH

T4
FRASSINO
ANILINA BIANCO
WHITE ANILINE ASH

T5
FRASSINO
ANILINA NERO
BLACK ANILINE ASH

T6
FRASSINO
ANILINA GRIGIO
GREY ANILINE ASH

T7
FRASSINO
ANILINA ROSSO
RED ANILINE ASH

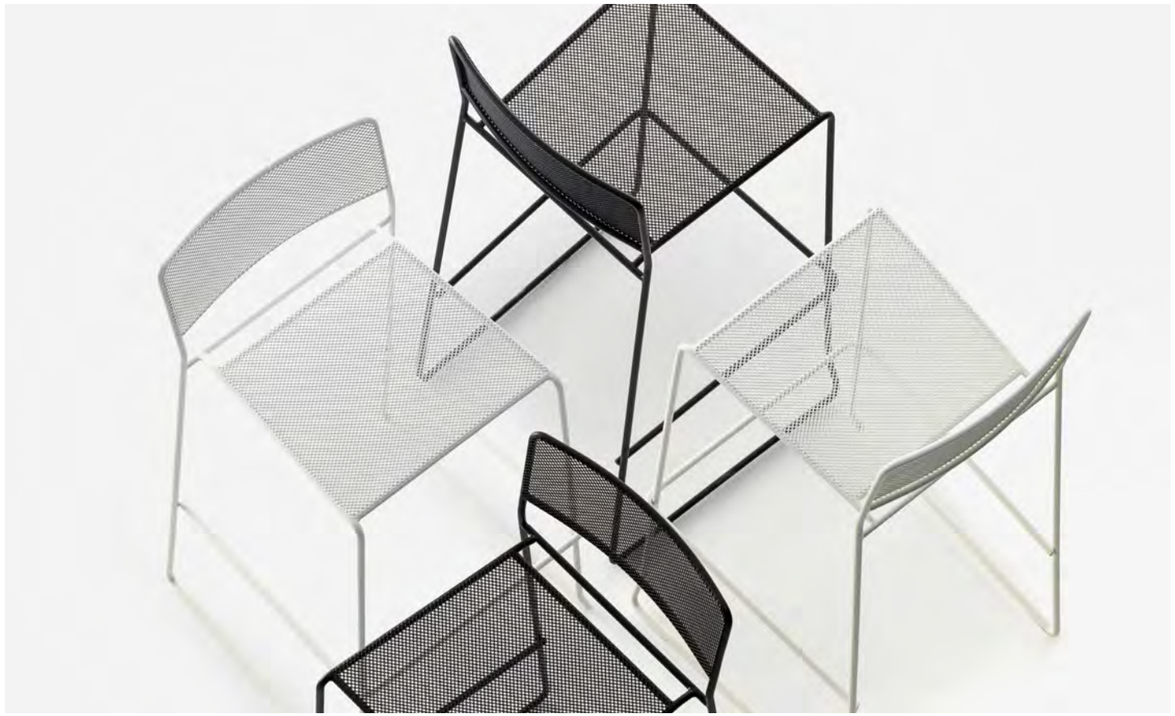
T8
FRASSINO
ANILINA WENGHÉ
WENGE ANILINE ASH

LOG è una collezione
di sedie e sgabelli
dal design essenziale,
dove la struttura in
tondino d'acciaio disegna
i profili e i volumi con una
armoniosa simmetria
fra vuoti e pieni.

*LOG is an essential
design collection of
chairs and stools, where
the structure in steel
rod draws the profiles
and the volumes with
a harmonious symmetry
of empty and full.*

log

DESIGN / Manenti & Cannolicchio

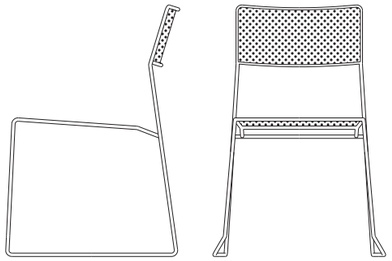


Le versioni con sedile e schienale in rete metallica o intrecciati con corda di pvc sono adatte all'uso in esterno. Il rivestimento in pelle rigenerata offre una elegante soluzione per gli ambienti interni.

Versions with seat and back in mesh or braided with PVC rope are suitable for outdoor use. The bonded leather coating offers a stylish solution for indoors.

log

DESIGN / Manenti & Cannolicchio



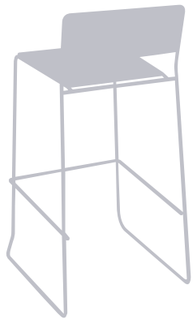
Collezione di sedie e sgabelli con struttura in tondino d'acciaio e diverse finiture per l'interno e l'esterno.

Collection of chairs and stools with steel rod structure and different finishes for the indoor and the outdoor.

log

sedia a 4 gambe
four legs chair

log / **ST**



sgabello a slitta
sled stool

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED

M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

M8
MARRONE
GRIGIASTRO
GREY BROWN

corda pvc | *pvc rope*

STR1
TRASPARENTE
TRANSPARENT

STR2
BIANCO
WHITE

STR3
NERO
BLACK

STR4
MARRONE
BROWN

STR5
ROSSO
RED

STR6
VERDE
GREEN

STR7
CELESTE
LIGHT BLUE

cuoio | *leather*

RG1
BIANCO
WHITE

RG2
NERO
BLACK

RG3
GRIGIO
GREY

RG4
ROSSO
RED

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ

GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

ELMO
NORDIC III

in out

DESIGN / Di Matto & Quaglia

IN OUT sedia e poltrona si declinano con disinvoltura come soluzione d'arredo sia per ambienti interni che esterni. Si compongono di una struttura in tondino di metallo dal design lineare, accuratamente intrecciata con corda nautica disponibile in una varietà di colori.

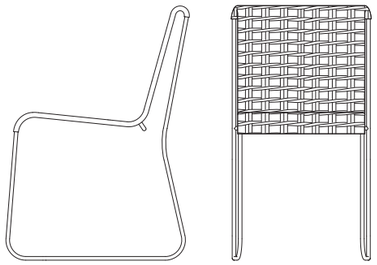
IN OUT chair and armchair can be declined with nonchalance as furnishing solution for both indoor and outdoor environments. They consist of a metal rod structure with a linear design with carefully braided nautical rope, available in a variety of colours.

La sedia è perfezionata dall'impilabilità, che la rende adatta ad un utilizzo professionale.

The chair is completed by stackability which makes it suitable for professional use.

in out

DESIGN / Di Matto & Quaglia



Collezione composta da sedia e poltrona lounge con struttura in acciaio cromato o verniciato intrecciato con corda nautica.

Collection composed of chair and lounge chair with chromed or painted steel frame with braided nautical rope.

in out

sedia a slitta
sled chair

in out / **LO**

poltrona lounge a slitta
sled lounge chair

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED

M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

M8
MARRONE GRIGIASTRO
GREY BROWN

corda poliestere | *polyester rope*

RO1
BIANCO
WHITE

RO2
NERO
BLACK

RO3
ARGENTO
SILVER

RO4
MARRONE
BROWN

RO5
CANAPA
HEMP

RO6
BEIGE
BEIGE

RO7
VERDE MILITARE
MILITARY GREEN

hat

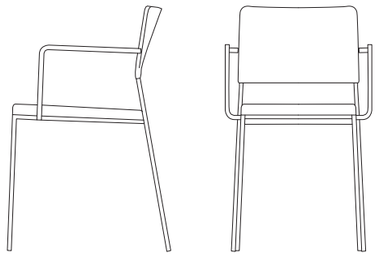
DESIGN / Arrmet Lab

Collezione di sedute imbottite con struttura in tubo quadro d'acciaio. Caratteristica la morbida cuffia che riveste lo schienale, da cui il nome HAT, personalizzabile sia nei colori sia nel decoro a ricamo. Sedia e poltrona sono impilabili fino a quattro pezzi, lo sgabello ha altezza fissa h75. Tutte le sedute Hat sono proposte in diversi colori abbinabili a tessuto, lana e similpelle.

Padded seats collection with structure in steel squared tube. It features a soft "cap" which covers the back and is customizable both in colour and embroidery, hence the name HAT. Both chair and armchair are stackable up to four pieces, the stool is 75cm high. All the structures are available in various colours and can be matched with fabric, wool and faux leather.

hat

DESIGN / Arrmet lab



Collezione composta da sedia, poltroncina e sgabello con struttura in acciaio cromato o verniciato e scocca imbottita.

Collection composed of chair, armchair and stool with chromed or painted steel frame and upholstered shell.

hat

sedia a 4 gambe
four legs chair

hat / **AR**

poltroncina a 4 gambe
four legs armchair

hat / **ST**

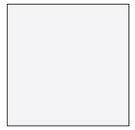
sgabello a 4 gambe
four legs stool

hat / **ST-AR**

sgabello con braccioli
stool with armrests

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED



M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

M8
MARRONE GRIGIASTRO
GREY BROWN

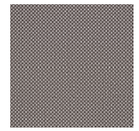
CU
RAME
RED

OT
OTTONE
BRASS

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ



GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

ELMO
NORDIC III

** varianti colori tessuti pag. 170 | *fabric colours page 170*

b32

DESIGN / Cantarutti Petricich

Le linee squadrate si coniugano alla lucentezza del materiale, creando un gioco di riflessi e trasparenze sorprendenti che rivelano il disegno davvero unico di B32.
La scocca, in nylon o policarbonato trasparente, è abbinabile ad una varietà di strutture: dalla slitta in tondino d'acciaio alle monocrome versioni spider, dal comodissimo sgabello regolabile alla elegante e calda versione con gambe in legno.

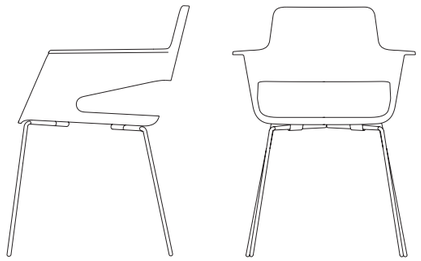
The square lines combined with the extra-glossy finishes of the material create an amazing effect of reflections and transparencies that reveal B32 unique design. The shell, made of nylon or translucid polycarbonate, can be matched with a variety of frames: from steel rod sled to monochrome spider version, from the adjustable comfortable stool to the elegant wood-legs version.

B32 è una seduta versatile e adattabile a diversi concetti d'arredo, mantenendo uno stile contemporaneo.
Tutti i prodotti della collezione possono essere completati e resi ancora più confortevoli dai cuscini mobili o fissi disponibili in vari colori di tessuto o in vera pelle.

B32 is a versatile seat which can adapt to different concepts of furniture while keeping a contemporary style. All products in the collection can be completed and made more comfortable by movable or fixed cushions available in different colours of fabric or genuine leather.

b32

DESIGN / Cantarutti Petricich



Collezione di sedute con scocca in policarbonato o nylon lucido abbinabile a diversi basamenti in acciaio, alluminio o legno di frassino.

Seating collection with polycarbonate or shiny nylon shell combined with different bases in steel, aluminium or ashwood.

b32 / **4WL**

sedia a 4 gambe legno
four wooden legs chair

b32 / **4L**

sedia a 4 gambe
four legs chair

b32 / **SL**

sedia a slitta
sled chair

b32 / **SP**

sedia girevole spider
swivel spider chair

b32 / **HO**

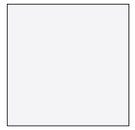
sedia home-office
home-office chair

b32 / **ST-ADJ**

sgabello regolabile
adjustable stool

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED



M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

legno | *wood*

T3
FRASSINO
NATURALE
NATURAL ASH

scocca | *shell*

PC1
NERO
BLACK

PC2
BIANCO
WHITE

PC3
TRASPARENTE
TRANSPARENT

PC4
FUMÉ
SMOKED GREY

belt

DESIGN / Mi Ce Ba Design

Solido sgabello girevole e regolabile. Una fascia di acciaio verniciato unisce gli elementi imbottiti creando una seduta perfettamente monocroma. I rivestimenti, in tessuto, similpelle o vera pelle, sono selezionati e certificati per l'utilizzo contract. La struttura regolabile in altezza é in acciaio cromato o verniciato rigorosamente in monocromia con la seduta.

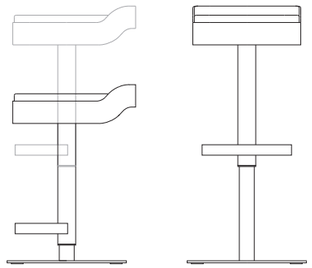
Strong, adjustable, swiveling stool. A single belt of painted steel harmoniously combines the padded elements, creating a monochrome effect. The upholsteries, made of fabric, faux leather or genuine leather, are selected and certified for contract use. The height-adjustable structure is made of chromed or painted steel strictly in monochrome with the seat.

BELT è uno sgabello comodo e affidabile e particolarmente adatto all'uso in settore HoReCa. Disponibile nella versione originale senza schienale oppure nella versione PLUS, con schienale alto per il massimo comfort.

BELT is a comfortable and trustworthy stool, especially recommended for HoReCa areas. It is suitable in the original version without backrest and in the "PLUS" version with higher back for maximum comfort.

belt

DESIGN / Mi Ce Ba Design



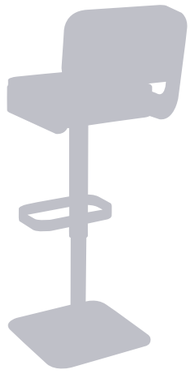
Sgabello regolabile con base in acciaio inox satinato, poggiapiedi cromato o verniciato, fascia verniciata e seduta imbottita.

Adjustable stool with stainless steel base, chromed or painted footrest, painted belt and upholstered seat.

belt

sgabello regolabile
adjustable stool

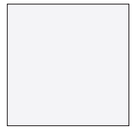
belt plus



sgabello regolabile
adjustable stool

poggiapiedi | *footrest*

CRO
CROMATO
CHROMED



M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

M10
ROSSO FUOCO
FLAME RED

fascia | *belt*

M6
BIANCO
WHITE

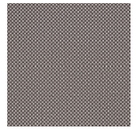
M7
NERO
BLACK

M10
ROSSO FUOCO
FLAME RED

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ



GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

ELMO
NORDIC III

** varianti colori tessuti pag. 170 | *fabric colours page 170*

formula

DESIGN / Matthias Demacker

Disegnata con tratti precisi e rigorosi da Matthias Demacker, Formula ha una linea sobria e sempre coerente. La scocca è abbinabile ad una varietà di strutture in acciaio che la rendono adatta a soddisfare le esigenze del maggior numero possibile di concetti d'arredo, dai grandi spazi del contract alla dimensione residenziale.

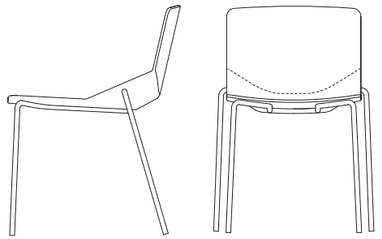
Designed with precise and rigorous lines by Matthias Demacker, Formula has a sober and always consistent line. The shell can be combined with a variety of steel structures which makes it suitable to meet the requirements of most of furniture's concepts, from wide spaces of contract areas to residential ones.

La collezione, composta da sedia, sgabello e poltrona lounge, è una vera e propria “formula” d’arredo per gli architetti. Le scocche, realizzate in poliuretano strutturale TECH® possono essere rivestite in tessuto o similpelle e fissate su strutture in acciaio cromato o verniciato.

The collection, composed of chair, stool and lounge chair, is a real furniture “formula” for architects. The shells, made of structural polyurethane TECH® can be upholstered with fabrics or faux leathers and mounted on a chromed or painted steel frame.

formula

DESIGN / Matthias Demacker



Collezione di sedute con fusto in acciaio cromato o verniciato e scocca in poliuretano strutturale Tech® o tappezzata.

Seating collection with chromed or painted steel frame and shell in Tech® structural polyurethane, or upholstered.

formula / **4L**

sedia a 4 gambe
four legs chair

formula / **SL**

sedia a slitta
sled chair

formula / **LO**

poltrona lounge
lounge chair

formula / **ST-SL**

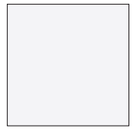
sgabello a slitta
sled stool

formula / **ST-ADJ**

sgabello regolabile
adjustable stool

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED



M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

polytech | *polytech*

PT1
GRIGIO CHIARO
LIGHT GREY

PT2
NERO
BLACK

PT3
ROSSO
RED

PT4
ROSSO-GRIGIO CHIARO
RED-LIGHT GREY

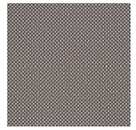
PT5
NERO-GRIGIO CHIARO
BLACK-LIGHT GREY

PT6
VERDE-GRIGIO CHIARO
GREEN-LIGHT GREY

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ



GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

** varianti colori tessuti pag. 170 | *fabric colours page 170*

pocket

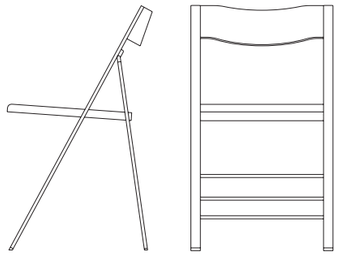
DESIGN / Cantarutti Petricich

Tradizione distillata.
Il nome ne esprime lo spirito: tascabile.
Se necessario si infila in uno spazio molto piccolo, anche dietro una porta.
Una sedia compatta, funzionale e universale, che sa essere elegante nella sua razionalità.
Il design riprende i temi classici della sedia pieghevole, per offrirne l'essenza. È ideale in comunità come a casa.
Il fusto è in acciaio verniciato o cromato, sedile e schienale in polipropilene o in multistrato di frassino.

Distilled tradition.
Its name expresses its spirit: pocketsize.
If necessary it fits into a very small space, even behind a door.
A compact, functional and universal chair that knows how to be classy in its rationality. The design recalls the classic themes of folding chairs, to offer the essentials.
It is ideal for corporate as well as for home.
The frame is in painted or chromed steel, seat and back are made of polypropylene or multilayered ashwood.

pocket

DESIGN / Cantarutti Petricich



Sedia pieghevole con fusto in acciaio cromato o verniciato, sedile e schienale in plastica o multistrato di frassino. Disponibile anche con sedile tappezzato.

Folding chair with painted aluminiuor steel frame, seat and backrest in plastic or ash plywood. Padded seat is also available.

pocket

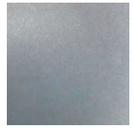
sedia pieghevole
folding chair

pocket / **ST**

sgabello pieghevole
folding stool

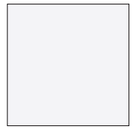
fusto | *frame*

AL1
ALLUMINIO GOFFRATO
EMBOSSED ALUMINIUM



AL2
ALLUMINIO SATINATO
SATINATED ALUMINIUM

CRO
CROMATO
CHROMED



M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

M10
ROSSO FUOCO
FLAME RED

polypropilene | *polytpropylene*

PP1
BIANCO
WHITE

PP2
GRIGIO PERLA
PEARL GREY

PP3
NERO
BLACK

PP4
MARRONE
BROWN

PP5
ANTRACITE
ANTHRACITE

PP6
ROSSO
RED

PP7
ARANCIO
ORANGE

PP8
VERDE CHIARO
LIGHT GREEN

PP9
BLU
BLUE

legno | *wood*

T1
FAGGIO NATURALE
NATURALBEECH

T2
FRASSINO TINTA ROVERE
OAK-STAINED ASH

T3
FRASSINO NATURALE
NATURAL ASH

T4
FRASSINO ANILINA BIANCO
WHITE ANILINE ASH

T5
FRASSINO ANILINA NERO
BLACK ANILINE ASH

T6
FRASSINO ANILINA GRIGIO
GREY ANILINE ASH

T8
FRASSINO ANILINA WENGHÉ
WENGE ANILINE ASH

simple

DESIGN / Giulio Cianfarra

Bella e sinuosa, SIMPLE è una comoda poltrona modulare dalle linee sinuose. Semplicemente affiancando più moduli provvisti di piedini in acciaio è possibile comporre un divano infinito. Adatta anche per l'utilizzo come singola poltrona, si trasforma in dondolo quando provvista di slitte in legno verniciato.

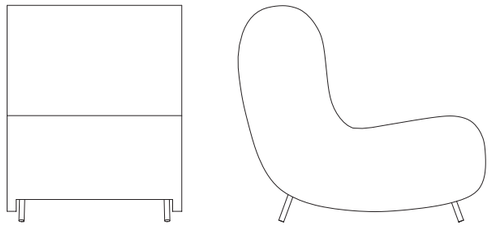
Nice and curvy, SIMPLE is a modular armchair characerized by sinuous lines. It is possible to compose an infinite sofa just placing the steel feet armchairs side to side. Always comfortable even as a single seat, it turns into a rocking armchair when it's provided with wood sleds.

SIMPLE, costruita artigianalmente con materiali accuratamente selezionati, è rivestita con tessuti per uso contract ed è adatta ad un uso in ambienti interni.

SIMPLE is handmade manufactured with carefully selected materials and upholstered with contract certified fabrics. It is recommended for indoor use.

simple

DESIGN / Giulio Cianfarra



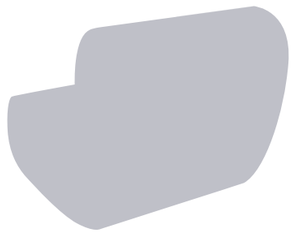
Poltrona imbottita affiancabile, con piedini in acciaio verniciato o slitte in legno verniciato.

Modular padded armchair with painted steel feet or tinted wood sleds.

simple

poltrona lounge
lounge armchair

simple/ **ROCKING**



poltrona a dondolo
rocking armchair

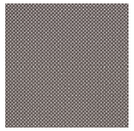
fusto | *frame*

M7
NERO
BLACK

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ



GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

** varianti colori tessuti pag. 170 | *fabric colours page 170*

palm

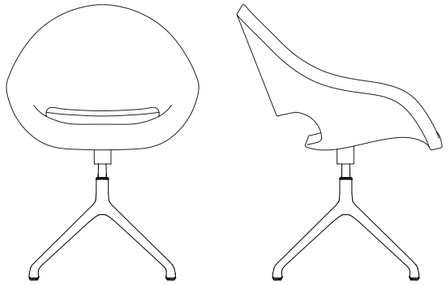
DESIGN / Diplomat Design

Poltroncina imbottita dalle proporzioni generose. Bella, comoda e robusta, con impunture a vista che ne rilevano il disegno. La scocca in espanso schiumato ignifugo, rivestita in una varietà di tessuti certificati per il mercato contract o in pelle, viene montata su diversi fusti. Non sfoderabile.

Small upholstered armchair, generously proportioned. Beautiful, comfortable and robust, with visible stitching that follow its design. The shell in flame retardant foam is covered with a variety of certified fabrics for the contract market or leather, mounted on different structures. Covers are not removable.

palm

DESIGN / Diplomat Design



Poltroncina tappezzata con fusto in alluminio lucidato o acciaio cromato e verniciato.

Upholstered armchair eith polished aluminium or chromed or painted steel frame.

palm / **SL**

poltroncina a slitta
sled armchair

palm / **SP**

poltroncina spider
spider armchair

palm / **HO**

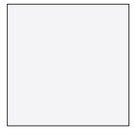
poltroncina home-office
home-office armchair

palm / **SW**

poltroncina girevole
swivel armchair

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED



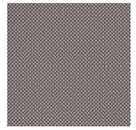
M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ



GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

ELMO
NORDIC III

** varianti colori tessuti pag. 170 | *fabric colours page 170*

pretty

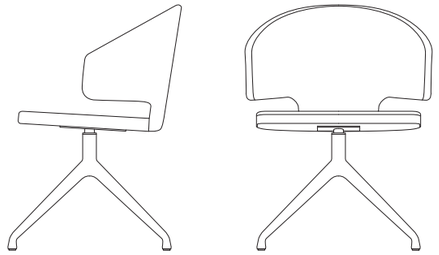
DESIGN / Solange Riturante

Scocca in multistrato imbottito con lo schienale avvolgente per il massimo comfort. La diverse basi donano leggerezza ma nel contempo massima stabilità, rendendo la poltroncina contemporanea e quindi adatta ad ambienti moderni giovanili sia per il mercato del contract che per quello residenziale.

Upholstered plywood shell with wrapping back for this model of extreme comfort. The different base solutions give both lightness and extreme stability, making the armchair contemporary and therefore suitable for modern and youthful environments for contract and residential market.

pretty

DESIGN / Solange Riturante



Sedute per il settore home e contract con struttura in acciaio, alluminio o frassino con scocca imbottita. Disponibile in vari tessuti.

Sitting collection for home and contract use with steel, aluminium or ashwood frame and upholstered shell. Available with different fabrics.

pretty / **4L**

poltroncina a 4 gambe
four legs armchair

pretty / **SL**

poltroncina a slitta
sled armchair

pretty / **SP**

poltroncina spider
spider armchair

pretty / **HO**

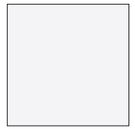
poltroncina home-office
home-office armchair

pretty / **4WL**

poltroncina gambe legno
wooden legs armchair

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED



M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

CU
RAME
RED

OT
OTTONE
BRASS

legno | *wood*

T2
FRASSINO
TINTA ROVERE
OAK-STAINED ASH

T3
FRASSINO
NATURALE
NATURAL ASH

T4
FRASSINO
ANILINA BIANCO
WHITE ANILINE ASH

T5
FRASSINO
ANILINA NERO
BLACK ANILINE ASH

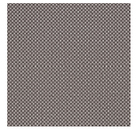
T6
FRASSINO
ANILINA GRIGIO
GREY ANILINE ASH

T8
FRASSINO
ANILINA WENGHÉ
WENGE ANILINE ASH

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ



GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

ELMO
NORDIC III

** varianti colori tessuti pag. 170 | *fabric colours page 170*

sunny

DESIGN / Mara Picco e Roberto Foschia

SUNNY è una poltroncina comoda e pratica. La scocca in polipropilene, disponibile in una vasta gamma di colori, può essere montata su diverse e versatili strutture. L'impilabilità nella versione 4 gambe la rende particolarmente adatta per bar e luoghi pubblici, anche all'esterno.

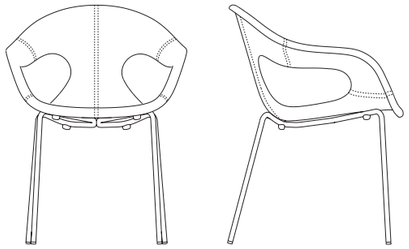
SUNNY is a comfortable and practical small armchair. The shell in polypropylene is available in many colours, and is mounted on different and versatile frames. The 4legs frame is stackable and especially recommended for bars and public places, even outdoor.

Le versioni tappezzate, con cuscino fisso o basamento in legno sono perfette per gli interni.

Upholstered, fixed cushion or wooden base versions are perfect for the indoor.

sunny

DESIGN / 2BD Design



Collezione di sedute con fusto in acciaio cromato o verniciato, alluminio lucidato o frassino massello e scocca in polipropilene o tappezzato.

Seating collection with chromed or painted steel, polished aluminium or solid ashwood frame and polypropylene or upholstered shell.

sunny / **4L**

poltroncina a 4 gambe
four legs armchair

sunny / **SP**

poltroncina spider
spider armchair

sunny / **HO**

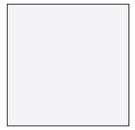
poltroncina home-office
home-office armchair

sunny / **4WL**

poltroncina gambe legno
wooden legs armchair

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED



M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

M8
MARRONE GRIGIASTRO
GREY BROWN

M10
ROSSO FUOCO
FLAME RED

polypropilene | *polytpropylene*

PP1
BIANCO
WHITE

PP3
NERO
BLACK

PP4
MARRONE
BROWN

PP6
ROSSO
RED

PP7
ARANCIO
ORANGE

PP8
VERDE CHIARO
LIGHT GREEN

PP9
BLU
BLUE

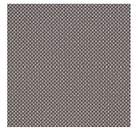
legno | *wood*

T3
FRASSINO NATURALE
NATURAL ASH

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ



GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

tesa

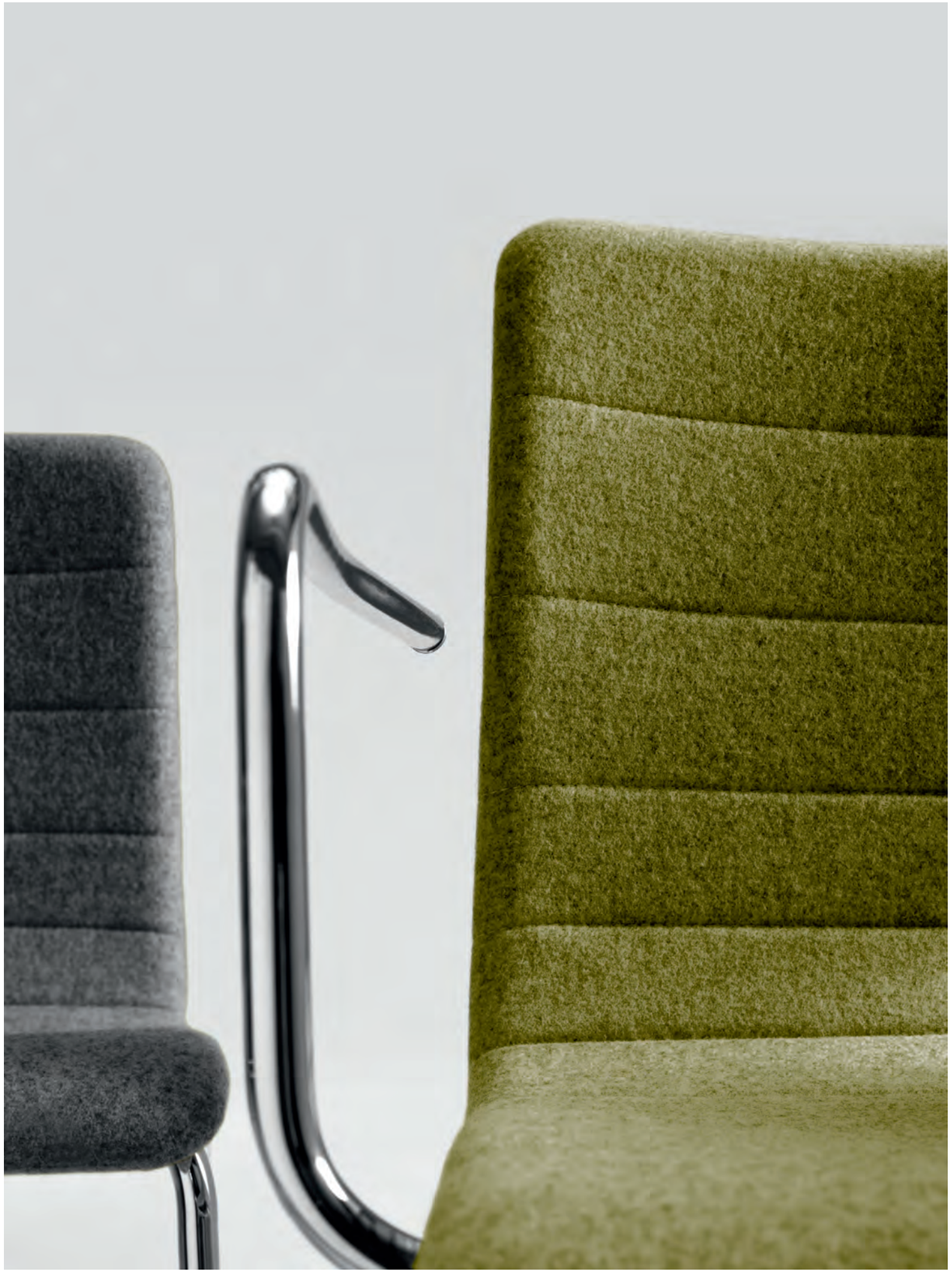
DESIGN / Arrmet Lab

Linearità e leggerezza per una collezione che può facilmente essere declinata in diversi concetti d'arredo. La semplicità espressa dalla silhouette di Tesa è impreziosita da una tappezzeria su misura oppure dall'impiallacciatura in legno di rovere o frassino. Nelle versioni Basic o Stripe l'abilità sartoriale si esprime rispondendo alle richieste del progettista, fornendo una varietà di di tessuti e pelli selezionate abbinabili a impunture a vista oppure a scomparsa.

Linearity and lightness for a collection that can easily be declined into different furnishing concepts. The simplicity expressed by Tesa's silhouette is embellished by a tailored upholstery or by the veneer oak or ash wood. In both Basic and Stripe versions the tailoring skills are expressed responding to the demands of the designer, providing a variety of fabrics and leathers to choose and matching stitching, visible or concealed.

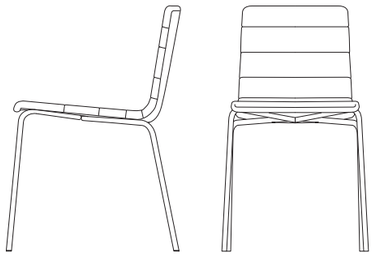
Nella versione wood, la verniciatura opaca della scocca in legno ricorda l'essenzialità del design nordico. Sedia, poltroncina con braccioli e sgabello, Tesa è una collezione completa di sedute basiche ma altamente personalizzabili, fondamentale punto di partenza per qualsiasi progetto contract.

In the wood version, the opaque coating of the wooden shell recalls the essentiality of Nordic design. Chair, armchair and stool, Tesa is a complete collection of basic seating but highly customizable, fundamental starting point for any contract project.



tesa

DESIGN / Arrmet Lab



Collezione composta da sedia, poltroncina e sgabello impilabili con struttura in acciaio verniciato e due diverse versioni di scocca: imbottita oppure in multistrato di frassino verniciato.

Collection composed of chair, armchair and stool, all stackable, with painted steel frame and two different shell types: upholstered or painted multilayered ash plywood.

tesa

sedia a 4 gambe
four legs chair

tesa / **AR**

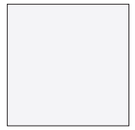
poltroncina a 4 gambe
four legs armchair

tesa / **ST**

sgabello a 4 gambe
four legs stool

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED



M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

CU
RAME
RED

OT
OTTONE
BRASS

legno | *wood*

T2
FRASSINO
TINTA ROVERE
OAK-STAINED ASH

T3
FRASSINO
NATURALE
NATURAL ASH

T4
FRASSINO
ANILINA BIANCO
WHITE ANILINE ASH

T5
FRASSINO
ANILINA NERO
BLACK ANILINE ASH

T6
FRASSINO
ANILINA GRIGIO
GREY ANILINE ASH

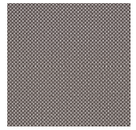
T7
FRASSINO
ANILINA ROSSO
RED ANILINE ASH

T8
FRASSINO
ANILINA WENGHÉ
WENGE ANILINE ASH

tessuto | *fabric***

KVADRAT
DIVINA MD

FRANCO FABBRI
ST. MORRITZ



GABRIEL
GO CHECK

FIDIVI
JET

GABRIEL
OBIKA LEATHER

ABITEX
MAGNUM

KVADRAT
STAR 2

ELMO
NORDIC III

** varianti colori tessuti pag. 170 | *fabric colours page 170*

tool

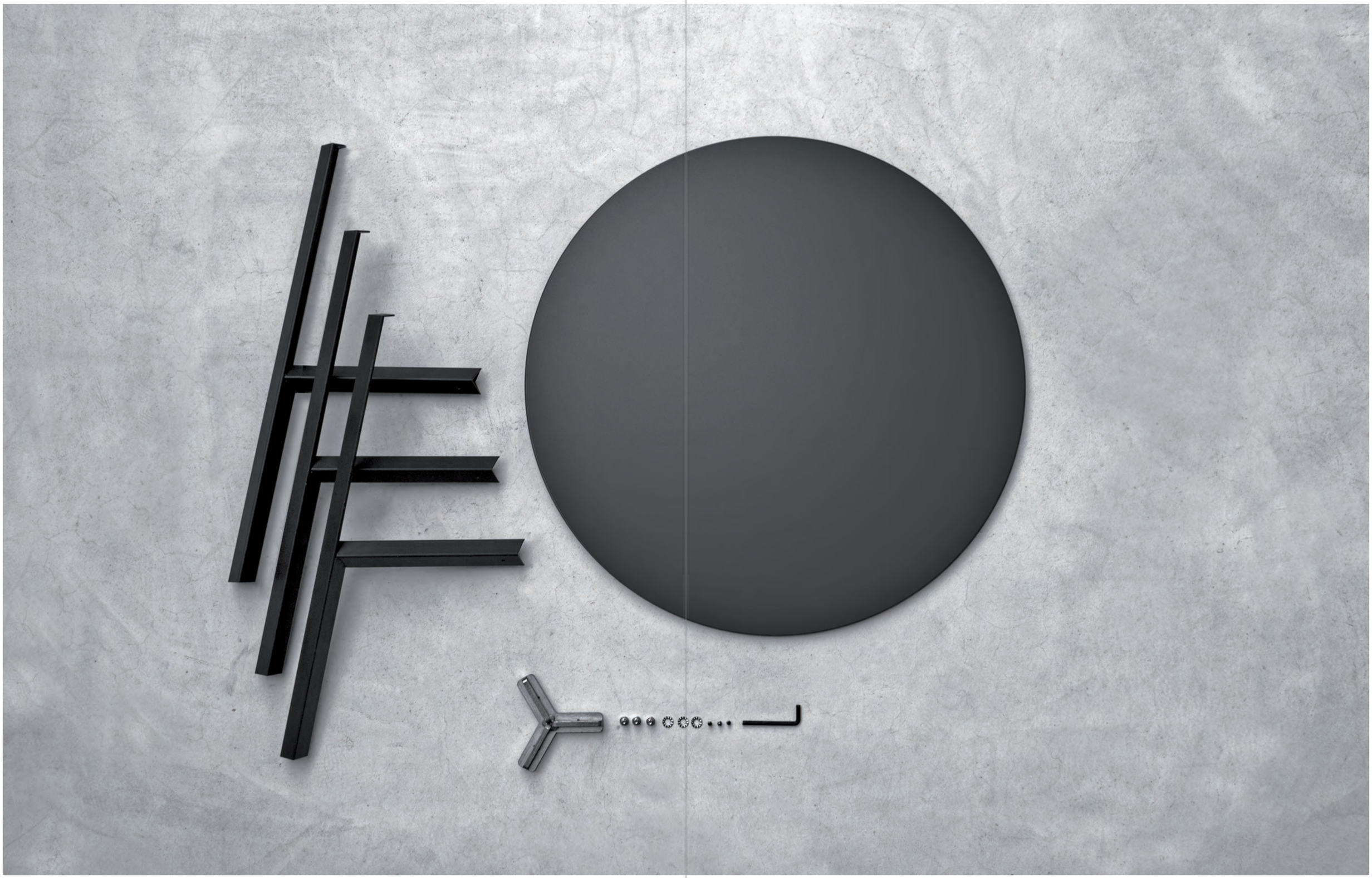
DESIGN / LucidiPevere

Vero e proprio oggetto industriale, progettato pensando a tutte le fasi di realizzazione e assemblaggio, Tool nasce come tavolino neutro in due altezze da abbinare alle numerose famiglie di sedute di Arrmet.

Being a proper industrial object, designed thinking of all its making and assembly steps, Tool is born as a neutral table in two heights to match with the numerous families of Arrmet seats.

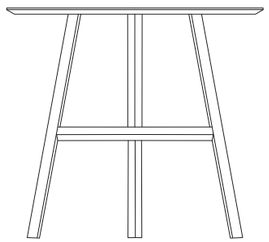
Fulcro del progetto è la tecnologia del taglio laser 3D dalla quale ne deriva oltre che un'estetica geometrica ed essenziale anche un sistema intelligente di costruzione dell'oggetto.

The core of the project is the 3D laser cutting technology from which a geometric and essential aesthetic is produced, as well as an intelligent building system.



tool

DESIGN / LucidiPevere



DATI TECNICI | *TECHNICAL DATA*

Tavolino da caffè con basamento in acciaio verniciato a tre gambe e piano in lamiera di metallo, disponibile in due altezze.

Small coffee table with three-legs painted steel frame and top in metal sheet, available in two heights.

FINITURE | *FINISHES*

finitura | *finish*

M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

M8
MARRONE
GRIGIASTRO
GREY BROWN

la

DESIGN / Arrmet Lab

LA è un vero e proprio sistema di tavoli accostabili e modulari, prodotti in altezze e dimensioni diverse per offrire la massima flessibilità ai progettisti. Sono robusti e leggeri, adatti ad essere inseriti nel settore HoReCa, all'interno come all'esterno.

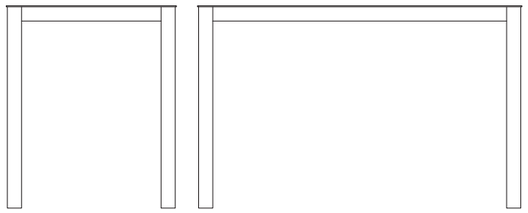
LA is a proper system of matching and modular tables, made in different heights and sizes to provide maximum flexibility to the designers. They are robust and light, suitable to be placed in the HoReCa areas, both inside and outside.

I tavoli della collezione LA sono caratterizzati da un design essenziale, addolcito dagli angoli smussati delle gambe in alluminio verniciato e del piano in HPL sempre monocromo con la struttura.

LA collection tables are characterized by an essential design, softened by the bevelled corners of the painted aluminium legs and of the HPL table top, always monochrome like its structure.

la

DESIGN / Arrmet Lab



DATI TECNICI | *TECHNICAL DATA*

Tavoli con gambe in alluminio verniciato, telaio in acciaio verniciato e piano in laminato stratificato HPL goffrato.

Tables with painted aluminium leg, painted steel frame and embossed laminated layered HPL top.

FINITURE | *FINISHES*

fusto | *frame*

M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

piano | *top*

HPL3
BIANCO
WHITE

HPL2 FULLCOLOR
NERO
BLACK

voilà

DESIGN / Arrmet Lab

Tavolino contract a colonna centrale con basamento in acciaio cromato o verniciato, con trattamento per uso esterno. Il piano in HPL bianco o nero è disponibile a scelta fra tantissime misurein versione tonda o quadra.

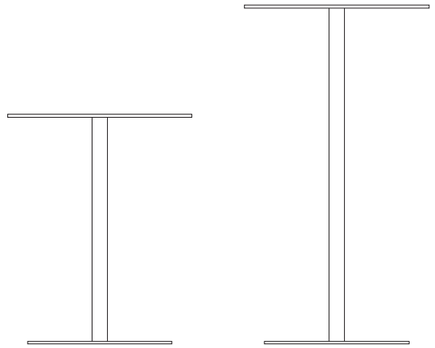
Contract table with central column and chromed or painted steel sheet base, with treatment for outdoor use. The black or white HPL top is available in a wide range of round and square sizes.

Il sistema di tavoli VOILÀ, con le due altezze h75 e h110, è in grado di rispondere alle esigenze di moltissimi concetti d'arredo nel settore HoReCa, è infatti consigliato per l'utilizzo in bar e ristoranti, sia all'interno che all'esterno nella versione verniciata.

VOILÀ table system in two different heights, h75 and h110, is designed in order to meet the needs of many different HoReCa furniture concepts. VOILÀ tables are especially recommended for restaurants and bars, for indoors and outdoors when varnished.

voilà

DESIGN / Arrmet Lab

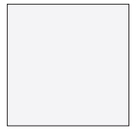


Tavoli con base in inox satinato, colonna in acciaio cromato o verniciato in due altezze. Piano in laminato stratificato HPL goffrato disponibile in tre misure.

Tables with stainless steel base with chromed or painted steel column, available in two heights. Embossed laminated layered HPL top available in three sizes.

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED



M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

CU
RAME
RED

OT
OTTONE
BRASS

piano | *top*

HPL3
BIANCO
WHITE

HPL2 FULLCOLOR
NERO
BLACK

x-foot

DESIGN / Matthias Demacker

Tavolino contract a colonna centrale con elegante basamento a croce in acciaio cromato o verniciato. Il piano quadrato in HPL bianco o nero è disponibile in due diverse misure.

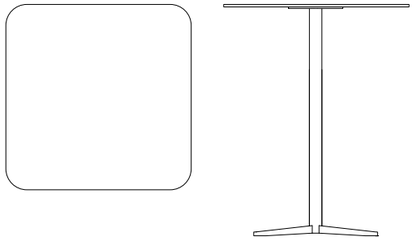
Contract table with central column and elegant chromed or painted steel cross base. The black or white HPL squared top is available in two different sizes.

Il sistema di tavoli XFOOT, realizzabile in due altezze h45 e h75 è in grado di rispondere alle esigenze di moltissimi concetti d'arredo nel settore contract, è infatti consigliato per l'utilizzo in bar, ristoranti, zone lounge e sale attesa, sia all'interno che all'esterno nella versione verniciata.

XFOOT tables system in two heights, h45 and h75, is designed in order to meet the needs of many different contract furniture concepts. XFOOT tables in fact are especially recommended for restaurants and bars, lounges and waiting areas, indoor or outdoor when varnished.

x-foot

DESIGN / Matthias Demacker



Tavoli con base a colonna in acciaio cromato o verniciato, disponibile in due altezze.
Piano in laminato stratificato HPL goffrato disponibile in tre misure.

Tables with chromed steel or painted steel column base,, available in two heights.
Embosssed laminated layered HPL top available in three sizes.

fusto | *frame*

CRO
CROMATO
CHROMED

M6
BIANCO
WHITE

M7
NERO
BLACK

piano | *top*

HPL3
BIANCO
WHITE

HPL2 FULLCOLOR
NERO
BLACK

tessuti | *fabrics*

KVADRAT / Divina MD

193

203

343

353

363

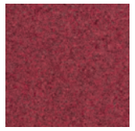
413

433

453

613

633


653

673

683

713

733

743

753

773

783

813

843

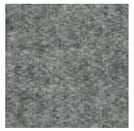
873

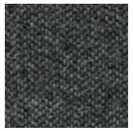
913

943

973

FRANCO FABBRI / St. Morritz


155


159

162

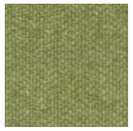
163

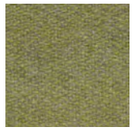
001

005

025

081

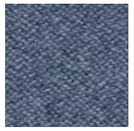

047


034

038

099

130


142

148

091

042

108

075

078

122

059

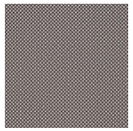
064

069

067

La riproduzione fotografica non garantisce la corrispondenza di tessuti e finiture che rimangono puramente indicativi e non compatibili con il prodotto finale.
The photo reproduction does not assure corresponding fabric and finishes which are purely indicative and they should not be compared to the final product.

GABRIEL / Go Check


60079

60081

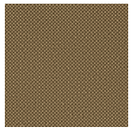
60083

60084

61139

61140

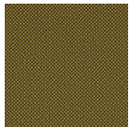
61141


61142

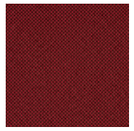
61143

61144

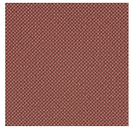
61145

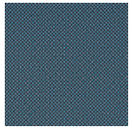

62071

64171


64172

64175


64183


66135

66136

66139

66140

67070

67071

68149

68152

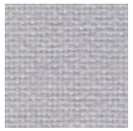
68169

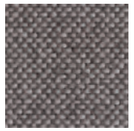
FIDIVI / Jet

1001

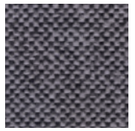
2024

4018


8001

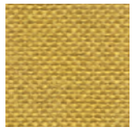

9109

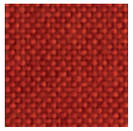
9110

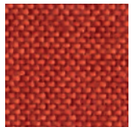

9294

9301

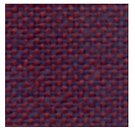
9302


9304

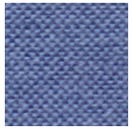

9401

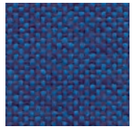

9402

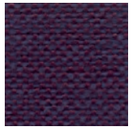
9403


9501

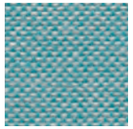
9600


9601

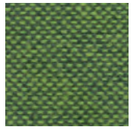

9603

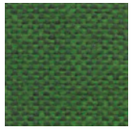

9607

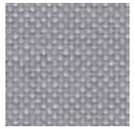
9609


9610

9701


9702


9704


9803

9806

La riproduzione fotografica non garantisce la corrispondenza di tessuti e finiture che rimangono puramente indicativi e non compatibili con il prodotto finale.
The photo reproduction does not assure corresponding fabric and finishes which are purely indicative and they should not be compared to the final product.

GABRIEL / Obika Leather

60000

60160

60161

60999

61177

61178

61179

61181

61182

63059

63060

64121

64122

66138

66139

67049

67050

67051

68105

ABITEX / Magnum

001

002

100

103

105

111

200

302

304

310

313

400

404

405

406

407

500

503

602

603

700

701

706

803

804

La riproduzione fotografica non garantisce la corrispondenza di tessuti e finiture che rimangono puramente indicativi e non compatibili con il prodotto finale.
The photo reproduction does not assure corresponding fabric and finishes which are purely indicative and they should not be compared to the final product.

KVADRAT / Star 2

117

237

177

197

222

452

367

442

547

667

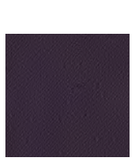
357

687

622

642

757


692

932

947

742

787

ELMO / Nordic II

00105

00385

01038

02064

02071

07002

11039

11386

12100

18014

35022

43044

43050

43404

53374

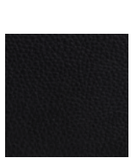
55031

77006

88011

93009

95038


99008

La riproduzione fotografica non garantisce la corrispondenza di tessuti e finiture che rimangono puramente indicativi e non compatibili con il prodotto finale.
The photo reproduction does not assure corresponding fabric and finishes which are purely indicative and they should not be compared to the final product.

ARRMET SRL
Via Alessandro Volta, 8
33044 Manzano (UD) -
ITALY
Phone +39 0432 937065
Fax +39 0432 740102
mail@arrmet.it
www.arrmet.it

Nella stampa su carta la tonalità dei colori non può essere riprodotta fedelmente. Arrmet Srl si riserva la facoltà di apportare modifiche in qualsiasi momento e senza preavviso.

During printing process, colour tones may not be reproduced faithfully. Arrmet Srl reserves the right to make changes at any time and without any previous notice.

arrmet

arrmet srl
via alessandro volta 8
33044 manzano (ud) italy
ph. +39 0432 937065
fax +39 0432 740102
mail@arrmet.it
www.arrmet.it