

Vesper



COLOS

Vesper



Christoph Jenni



Vesper

Ristorante
- VESPER 1 in nero / cromo

Restaurant
- VESPER 1 in black / chrome



Vesper



Vesper

Bar

- VESPER 1 in celeste / bianco
- STATO Basso in bianco / nero

Bar

- VESPER 1 in pale blue / white
- STATO Basso in white / black



Vesper

Terrazza d'hotel
- VESPER 2 in bianco / bianco

Hotel terrace
- VESPER 2 in white / white



Vesper



Pub
- VESPER 3A in nero / nero

Pub
- VESPER 3A in black / black

Vesper

Cucina privata

- VESPER 3T in celeste / cromo

Private kitchen

- VESPER 3T in pale blue / chrome



Vesper



Studio

- VESPER 2SW in nero con pannellino grigio
- VESPER 1SW in bianco con pannellino grigio

Studio

- VESPER 2SW in black with grey paddel
- VESPER 1 SW in bianco with grey paddel

Vesper

Tavolo riunioni

- **COLORI VESPER** (in senso orario, dall'alto a sinistra):
Bianco, Rosso, Grigio, Verde foresta, Nero, Sabbia, Celeste

Meeting table

- **VESPER COLORS** (from top/left, clockwise)
White, Red, Grey, Forest green, Black, Sabbia, Pale blue



Vesper

Studio medico
- VESPER 1 panca in grigio

Medical clinic
- VESPER 1 bench in grey



Vesper



Vesper

Christoph Jenni

VESPER è una famiglia di prodotti composta da sedie, poltroncine e sgabelli, le cui scocche sono in polipropilene caricato vetro e la struttura in metallo. Impilabili, sono adatte sia a spazi interni, nella versione con base cromata, che ad esterni nella versione su base verniciata.

Il concetto è quello di offrire una collezione di prodotti volutamente limitata a pochi modelli, orientata al settore della ristorazione ma non solo, grazie alla versatilità offerta dal disegno essenziale e dalla gamma di combinazioni cromatiche scocca/fusto.

VESPER is a family of products made up of chairs, armchairs and stools, featuring glass-filled polypropylene shells and a metal frame. These stackable models are suitable for both interior use (version with chrome base) and for use outdoors, choosing the option of the painted base.

The concept is to offer a collection of products intentionally limited to a handful of models, catering to the hospitality industry, and beyond, thanks to the versatility offered by the pared-back design and the range of shell/frame colour combinations.

Collezione / Collection



Vesper 1

Sedia a quattro gambe
Scocca in polipropilene
Struttura in metallo cromato o verniciato
Impilabile fino a 6 unità

*Four legs chair
Shell in polypropylene
Metal legs chromed or varnished
Stackable up to 6 units*



La collezione Vesper ha una particolarità tecnica: la scocca dal disegno organico collabora attivamente con la struttura in acciaio alla resistenza agli sforzi. Questo sodalizio fra i componenti consente di ridurre la quantità di materiali impiegati, garantendo comunque alti livelli di resistenza, durata e comfort.

VESPER 1 è il risultato di questa ricerca: una sedia solida dall'apparenza leggera e discreta, adatta ad ambienti domestici e comuni, sia interni che esterni.

The Vesper collection has got one distinctive trait: the organic shell's design contributes with the steel frame to the stress resistance. This cohesion between components allows to reduce the quantity of the materials used, therefore providing a high level of endurance and comfort.

VESPER 1 originates from this kind of research : a solid chair looking simple and light, suitable for home, community, interiors and outdoors.

Vesper 1 SW

Sedia girevole
Scocca in polipropilene
Struttura in alluminio a cinque razze su ruote
Non impilabile

*Swivel chair
Shell in polypropylene
Aluminium 5 stars base on castors
Not stackable*



La versione 1 di Vesper vengono fornite anche con base girevole. È una logica evoluzione di questa scocca dal disegno contemporaneo che si presenta così anche nella versione studio, diventando quindi ancora più multifunzionale. Questa nuova versione è facilmente immaginabile per uso home office o sale riunioni, ed in generale per tutte quelle situazioni che richiedono un utilizzo più prestazionale rispetto a quello offerto dalle basi fisse.

The Vesper 1 series are available also in the swivel variety. It is a logic evolution of this modern-designed monoshell which is now a valid option also in its studio version and achieves a multifunctional prospect. This new choice will easily be adaptable for home, office or meeting rooms and for all those situations requiring a more performing use than the one offered from fixed-base chairs.





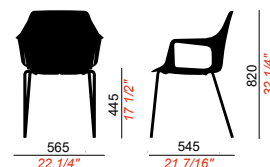
L'aggiunta dei braccioli alla monoscocca originaria consente di ampliare la famiglia con un modello più complesso. VESPER 2 si presenta come una elegante poltroncina da utilizzare non solo in ambienti privati e comuni, ma anche per soluzioni di contract aziendale, grazie alla possibilità di personalizzazione del colore in relazione alle esigenze del brand. Le scocche della famiglia Vesper vengono proposte in 5 colori fondamentali: grigio, verde foresta, celeste, rosso e sabbia, oltre al bianco e nero, mentre le basi sono cromate, verniciate nero o bianco.

The addition of armrests to the original monoshell is a way to extend the family with a more structured model. VESPER 2 is an elegant armchair to use not only in private and public spaces, but also suitable for workspace contract solutions, due to the ability of customising the colour in compliance with the brand's requirements. The Vesper shells are originally proposed in 5 main colors: pale blue, grey, forest green, red and sand, besides black and white, while frames can be chromed and varnished in black or in white.

Vesper 2

Sedia a quattro gambe con braccioli
Scocca in polipropilene
Struttura in metallo cromato o verniciato
Impilabile fino a 6 unità

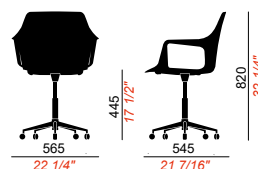
*Four legs chair with armrests
Shell in polypropylene
Metal legs chromed or varnished
Stackable up to 6 units*



Vesper 2 SW

Sedia girevole con braccioli
Scocca in polipropilene
Struttura in alluminio a cinque razze su ruote
Non impilabile

*Swivel chair with armrests
Shell in polypropylene
Aluminium 5 stars base on castors
Not stackable*



Le versione 2 di Vesper viene fornita anche con base girevole. È una logica evoluzione di questa scocca dal disegno contemporaneo che si presenta così anche nella versione studio, diventando quindi ancora più multifunzionale. Questa nuova versione è facilmente immaginabile per uso home office o sale riunioni, ed in generale per tutte quelle situazioni che richiedono un utilizzo più prestazionale rispetto a quello offerto dalle basi fisse.

The Vesper 2 series are available also in the swivel variety. It is a logic evolution of this modern-designed monoshell which is now a valid option also in its studio version and achieves a multifunctional prospect. This new choice will easily be adaptable for home, office or meeting rooms and for all those situations requiring a more performing use than the one offered from fixed-base chairs.

Vesper



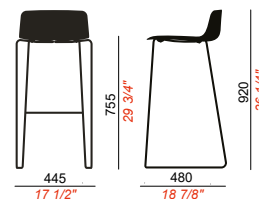
Lo sgabello VESPER 3A completa la famiglia Vesper. Si compone della stessa scocca, questa volta con schienale ridotto. La base in acciaio è disponibile nell'altezza di 75 cm, nelle versioni per interni ed esterni.

The bar stool VESPER 3 completes the Vesper family. It shares the same plastic shell with a reduced backrest. The steel frame is available with a height of 75 cm, and it can be suitable for interior or outdoors.

Vesper 3A

Sgabello alto a quattro gambe
Scocca in polipropilene
Struttura in metallo cromato o verniciato
Impilabile fino a 6 unità

*Four legs high stool
Shell in polypropylene
Metal base chromed or varnished
Stackable up to 6 units*



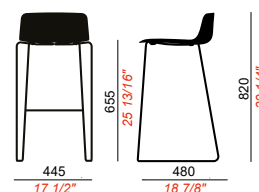
Lo sgabello VESPER 3B si compone della stessa scocca del modello 3A. La base in acciaio è disponibile nell'altezza di 65 cm, nelle versioni per interni ed esterni.

The bar stool VESPER 3B shares the same plastic shell of the version 3A. The steel frame is available with a height of 65 cm, and it can be suitable for interior or outdoors.

Vesper 3B

Sgabello alto a quattro gambe
Scocca in polipropilene
Struttura in metallo cromato o verniciato
Impilabile fino a 6 unità

*Four legs high stool
Shell in polypropylene
Metal base chromed or varnished
Stackable up to 6 units*



Vesper



La versione sgabello della serie Vesper viene offerta anche con struttura in tubolare d'acciaio. Con questa versione si aumenta la possibilità di scelta di VESPER 3 ai fini di avere un aspetto più solido e una maggiore leggerezza.

The barstool of the Vesper series is also be available with frame in tubular steel. This version provides additional choice for the VESPER 3 model, gaining an even more stable and solid appearance nevertheless maintaining its fresh and modern aspect.

Vesper 3 T

Sgabello alto a quattro gambe
Scocca in polipropilene
Struttura in tubo metallico
cromato
Impilabile fino a 6 unità

*Four legs high stool
Shell in polypropylene
Metal tube frame chromed or
varnished
Stackable up to 6 units*



Vesper P è la versione panca di Vesper 1. Disponibile nei modelli da due a cinque posti. Comoda per utilizzi in sale d'aspetto e parti comuni pubbliche e private.

Vesper P is the bench version of Vesper 1. Available in two to five-seater models. Convenient for use in appearance and public and private common areas.



Vesper P

Panca
Scocca in polietilene
Struttura in metallo
Non impilabile

*Bench
Shell in plastic
Metal base
Not stackable*

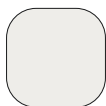


Colori e materiali / Colors and materials

(Specifiche cuscini a pagina 162 / Cushion specification at page 162)



STRUTTURA IN METALLO / METAL STRUCTURE



BIANCO
white



NERO
black



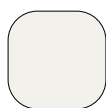
CROMO
chrome



NERO
black

STRUTTURA PANCA / BENCH STRUCTURE

SCOCCA E BASE IN POLIPROPILENE / SEAT AND BASE IN POLYPROPYLENE



BIANCO
white



CELESTE
pale blue



SABBIA
sand



VERDE FORESTA
forest green



ROSSO
red



GRIGIO
grey



NERO
black

Designer



Christoph Jenni

Author of Vesper and Stato

Christoph Jenni è nato nel 1976 a Rio de Janeiro, in Brasile, da immigrati svizzeri. Dopo essersi trasferito in Svizzera, ha studiato design industriale presso FHNW ad Aarau. Fino al 2010, ha lavorato come designer di mobili presso lo Studio Hannes Wettstein a Zurigo, e successivamente ha aperto il proprio studio a Berna. Christoph descrive il suo lavoro come una sintesi tra la sua eredità culturale brasiliana e la sua formazione svizzera, combinata con la grande esperienza maturata mentre lavorava per Hannes Wettstein. Dal 2015 insegna allo HSLU di Lucerna, in Svizzera. Il suo ultimo prodotto per Maxdesign, Appia, è stato nominato finalista per lo Swiss design Award.

Christoph Jenni was born in 1976 in Rio de Janeiro, Brazil, as a son of Swiss immigrants. After moving to Switzerland, he studied industrial design at FHNW in Aarau. Until 2010, he was a furniture designer at Studio Hannes Wettstein in Zürich, before opening his own studio in Bern. Christoph describes his work as a synthesis of his Brazilian heritage and Swiss education, combined with the meticulous and formally calm experience he made while working for Hannes Wettstein. Since 2015 he is engaged as a Lecturer at HSLU in Luzern Switzerland.

His latest product, Appia was nominated for the prestigious Swiss Design Award

www.christophjenni.com

Inspire. Create. Deliver.