

ARCHI TECT



Collections, arising from a special
relationship with the architect, that bring
together a shared vision, creative talent
and expertise.

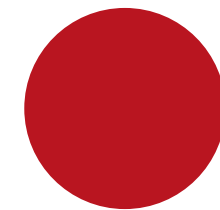
LET'S SIT TOGETHER

index.

"The future belongs to those who believe in the beauty of their dreams".

"Il futuro appartiene a coloro che credono nella bellezza dei propri sogni."

(Eleanor Roosevelt)



l'ala outdoor	6
lala	16
èlia & elio	22

4 Collaboration with external designers offers an exceptional opportunity to explore new ideas. When there is a special synergy between the company and the designer, special collections or projects can be created that express a shared vision, combine creative talent and utilise the company's craftsmanship.

Often characterised by an innovative and unique approach, these projects can lead to the creation of product lines that combine the designer's distinctive aesthetic with the company's craftsmanship and material quality, offering consumers unique and distinctive products and experiences.

That is how our "Architect" collections came about.

5 Il processo di collaborazione con progettisti esterni rappresenta un'opportunità straordinaria per esplorare nuove idee. Quando si stabilisce un feeling particolare tra l'azienda e il progettista, possono nascere collezioni o progetti speciali che esprimono una visione comune, combinano il talento creativo e sfruttano il "saper fare" aziendale.

Questi progetti, spesso caratterizzati da un approccio innovativo e unico, portano alla creazione di linee di prodotti che uniscono l'estetica distintiva del progettista con l'eccellenza artigianale e la qualità dei materiali dell'azienda, offrendo ai fruitori prodotti e esperienze uniche e distintive.

Nascono così le collezioni "Architect".

l'ala outdoor

Design Marco Zito

6



7



l'ala outdoor collection

8

L'Ala Outdoor, organic evolution of a flower petal, as nature, a place to immerse yourself to harness information and knowledge. L'Ala, deity of mythology, goddess of fertility, Mother Earth welcoming you in her soft embrace.

L'ala è evoluzione organica del petalo di un fiore, è la natura come luogo dove immergersi e attingere informazioni e conoscenze. L'ala come divinità della mitologia, dea della fertilità, Madre Terra che accoglie in un morbido abbraccio.

l'ala outdoor PL01



9



l'ala outdoor collection

10



l'ala outdoor P001

The collection in recycled aluminium is produced in Italy, and manufactured in a technologically advanced machining centre, giving complete freedom of design. Single programming and one-stage processing allows for innovative solutions, reducing the number of components and simplifying the production process thereby minimising start-up times and waste. In creating its new outdoor collection, New Life, expert in working with wood, has identified an opportunity for innovative metalworking technology that takes advantage of all these resources, that is competitive compared to traditional processing.

La collezione in alluminio riciclato di produzione italiana, è realizzata su un centro di lavoro tecnologicamente avanzato, che permette libertà di progettazione a 360°. Un'unica programmazione e un'unica fase di lavorazione permettono di creare soluzioni innovative, ridurre il numero dei componenti e semplificare il processo produttivo minimizzando tempi di avvio e sprechi. New Life, esperta nella lavorazione del legno, ha individuato una innovativa opportunità di lavorazione tecnologica del metallo per poter usufruire di tutti questi vantaggi ed essere competitiva rispetto alle lavorazioni tradizionali nella realizzazione della nuova sua collezione outdoor.

11

l'ala outdoor collection

12

In addition to its lightness and suitability for outdoor use, aluminium was chosen for its sustainability, perfectly matching the objectives of circular economy.



l'ala outdoor SG01

Falling under the concept of "permanent material" it can be used and reused infinitely, while its material characteristics remain unchanged.

Moreover, from the perspective of green economy and resource conservation, recycling aluminium accounts for only 1% of CO2 emissions requiring only 5% of the energy expended for its initial production, resulting in substantial energy savings.

L'alluminio, oltre che per la sua leggerezza e il suo essere idoneo per l'outdoor, è stato scelto per la sua forte sostenibilità, infatti sposa perfettamente gli obiettivi dell'economia circolare.

Rientra per i suoi valori nel concetto di "materiale permanente". Si usa e si riusa, senza fine, conservando immutate tutte le proprietà. Inoltre nell'ottica di economia verde e di salvaguardia delle risorse, il riciclo dell'alluminio incide solo per l'1% delle emissioni di CO2 e richiede solo il 5% dell'energia spesa per la sua produzione iniziale con un consistente risparmio energetico.

13

l'ala outdoor collection

The L'Ala Outdoor Collection is designed to offer a wide range of seating and tables for outdoor spaces: lounges, stackable chairs, stools and tables in various sizes.

Made of aluminium, lightweight yet sturdy, available in our New Life palette colours.

L'Ala Outdoor Collection è progettata per offrire un'ampia gamma di opzioni di sedute e tavoli per gli spazi esterni: lounge, poltroncine, sgabelli e tavoli in diverse dimensioni. In alluminio, leggera ma robusta, da scegliere nei cromatismi della palette New Life.

14

l'ala outdoor TV01D60



l'ala outdoor TV01D80



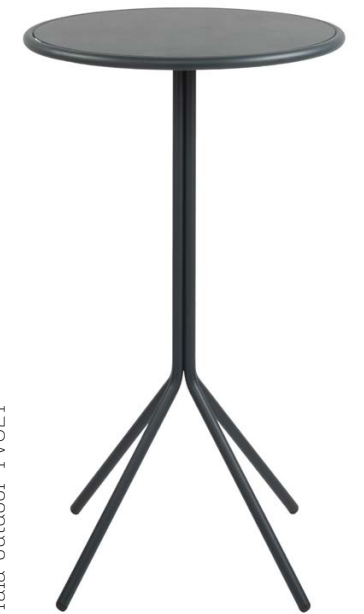
l'ala outdoor TV01T



l'ala outdoor TV01IQ



l'ala outdoor TV02T



15

ARCHITECT

LET'S SIT TOGETHER

lala

Design Marco Zito

16



Archiproducts design selection 2023

17

lala

Stackable, cheerful, welcoming,
light and transversal.

A very contemporary seat in its
proportions, ideal for the most
varied needs in the contract sector.

Impilabile, allegra, accogliente, leggera
e trasversale. Una seduta fortemente
contemporanea nelle proporzioni, ideale per
molte situazioni contract.

18



lala P001



19





The tubular metal frame has a minimalist design, while the upholstered seat and back provide exceptional comfort.

The combination of lightness and solidity is Lala's winning and distinctive feature.

The frame can be customized with the colours of the New Life palette in nuances or contrasts with the upholstery fabrics, which can be chosen from the New Life green selection.

On request, the upholstery can be Certipur® certified.

La struttura in tubo di metallo identifica un design minimale, mentre seduta e schienale imbottiti sono gli artefici di uno straordinario comfort.

La combinazione leggerezza e solidità, è il tratto vincente e distintivo di Lala.

Il fusto può essere personalizzato con i colori della palette cromatica New Life in nuance o in contrasto con i tessuti dei rivestimenti che possono essere scelti nella selezione New Life green.

A richiesta le imbottiture possono essere certificate Certipur®.

ARCHITECT

LET'S SIT TOGETHER

èlia & elio

Design Marco Zito

22

Honest, declinable, natural, systemic, simple, soft, rooted.

There are seven adjectives that the architect Zito has identified to represent the Èlia seating family.



23

Onesta, declinabile, naturale, sistemica, semplice, morbida, radicata.

Sono 7 gli aggettivi che l'architetto Zito ha individuato per rappresentare la famiglia di sedute Èlia.

èlia & elio collection

24

Based on a clear and profound sense of measure and naturalness, the collection is an apparently simple synthesis path that leads to an expressive essentiality strongly identify with a perceived functionality.

The sign is soft and welcoming; a meeting of curves, like the stroke of a pencil on paper, seat designs, backrests and armrests, and a light structure comes to life by interpreting a deep knowledge of materials and manufacturing processes.

èlia P001



èlia P002



èlia P003



La collezione, improntata su un chiaro e profondo senso della misura e della naturalità, è un percorso di sintesi apparentemente semplice che conduce ad una essenzialità espressiva fortemente identificativa e a una funzionalità che si percepisce.

Il segno è morbido e accogliente. Come il tratto di una matita sul foglio, disegna seduta, schienale e braccioli e una struttura leggera prende vita, interpretando una profonda conoscenza dei materiali e dei processi di lavorazione.

25

ARCHITECT

LET'S SIT TOGETHER

èlia & elio collection

26

27



èlia PLO1 lunch chair

ARCHITECT

èlia & elio collection

28

Curved ash, skilful joints and fine old-fashioned craftsmanship, past and present are intertwined.

Frassino curvato, sapienti incastri e un'artigianalità nobile e antica, passato e presente si intrecciano.



èlia SG01

LET'S SIT TOGETHER



29

èlia & elio collection

30

And then there is Elio, the table with two heights, a formal synthesis in line with chairs. Available in dining and coffee table versions. Simple and refined in its lines, Elio reinforces the stylistic choice of Èlia seating.

elio TCO1



The Èlia | Elio collection is made from FSC®-certified solid ash wood, partly sourced from local forests, stained in the colours of the classic essences or with the anilines of the New Life palette.



31

E poi c'è Elio, il tavolo in due altezze, una sintesi formale in linea con le sedute.

Disponibile nelle versioni tavolo pranzo e coffee. Semplice e sofisticato nelle sue linee, Elio rafforza la scelta stilistica delle sedute Èlia.

La collezione Èlia | Elio è in massello di frassino certificato FSC®, in parte proveniente da boschi del territorio, tinto nei cromatismi delle essenze classiche o con le aniline della palette cromatica New Life.

elio TVO1 dining table





New Life srl

Via Sottorive, 5/7 33048 S. Giovanni al Natisone (Udine) Italy
www.newlifecontract.com info@newlifecontract.com
phone: + 39 0432 746518

Inspire. Create. Deliver.

P4.